

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МИЧУРИНСКОГО МО
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СТАЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА

Рассмотрена и рекомендована к
утверждению на заседании методического
совета от 27.08.2023
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБОУ Стаевской СОШ
Приказ № 84 от 30.08.2023

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
физкультурно-спортивной направленности**

«Белая ладья»

(Возраст: 7-13 лет, срок реализации: 2 года)

Автор - составитель:
Гуров Иван Серафимович,
педагог дополнительного образования
Реализует:
педагог дополнительного образования
Чусов В.В.

Мичуринский МО, 2023 г.

Информационная карта:

1. Учреждение	Мановицкий филиал МБОУ Новоникольская СОШ
2. Полное название программы	«Белая ладья»
3. Ф.И.О., должность автора	Гуров Иван Серафимович
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база:	<ul style="list-style-type: none"> • Закон РФ «Об образовании»; • Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования; • Концепция модернизации российского образования на период до 2015 года; • Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиНа 2.4.4. 3172-14; • Примерные требования к программам дополнительного образования детей. • Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844. • Устав (МБОУ Новоникольской СОШ)
4.2. Область применения	дополнительное образование детей
4.3. Направленность	<i>Физкультурно-спортивная</i>
4.4. Тип программы	модифицированная
4.5. Вид программы	общеразвивающая
4.6. Возраст обучающихся	<i>7-13 лет</i>
4.7. Продолжительность обучения	2 года
4.8. Последние изменения	Обучающиеся по программе на учащихся, на основании ФЗ № 273 «Об образовании РФ» от 29.12 2012 г.
5. Рецензенты и авторы отзывов:	
6. Заключение методического совета	Протокол № _____ от «__» _____ г.

Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Их долголетию можно только позавидовать. Шахматы предоставляют человеку возможность творческого соревнования. Сегодня шахматы - это и спорт, и искусство, и наука. Это активный культурный отдых и целый мир переживаний и ощущений. Каждый находит в них что-то своё. Красивые партии, комбинации, окончания, задачи восхищают нас порой не меньше, чем хорошее музыкальное произведение или талантливая игра актёра. О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся всё более серьёзным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Направленность программы — физкультурно-спортивная. Уровень освоения программы: базовый.

Новизна

Новизна программы состоит в использовании системы постепенно усложняющихся занимательных развивающих заданий и дидактических игр.

Актуальность и практическая значимость программы

Актуальность программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Занятия шахматами в системе дополнительного образования, способствуют развитию индивидуальных способностей, формируют прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию учащихся. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству детям некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет детям преодолеть замкнутость.

Педагогическая целесообразность

Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания учащихся то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а так же приобщении детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная

в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность программы заключается в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям. В

программе применяется индивидуальный подход к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого учащегося, такой подход повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии. Во время занятий предполагается использование электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная олимпиада”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Обучение по программе строится с начального уровня, постепенно увеличивая сложность материала. В программе используются нетрадиционные формы работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в “Шахматных турнирах семейных команд”, которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам (“Новый год”, “День защитника отечества” и др.) Занятия по закреплению материала проводятся в форме сеансов одновременной игры, конкурсов решения комбинаций, что способствует активизации познавательного интереса, и как следствие более качественному усвоению программного материала. В конце учебного года проводится итоговое занятие, где определяются и фиксируются в протоколе достижения каждого обучающегося.

Адресат программы

Программа «Белая ладья» адресована детям 7-13 лет. Обучение начинается с 7 лет. В этом возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения, память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становится сознательно регулируемой. В кружке каждый учащийся может реализовать свои потенциальные возможности, раскрыть богатство своих умений. На занятиях для детей создаются все условия, чтобы у них появилась заинтересованность, и они могли почувствовать уверенность в своих силах.

Условия набора учащихся

Для обучения принимаются все желающие.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы

Программа «Белая ладья» рассчитана на 2 года обучения.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 2 года обучения. 2 год обучения: 144 часов.

Количество учащихся

В реализации программы участвует разновозрастная группа, состоящая из 10 человек.

Формы и режим занятий

Формы обучения – очная. Программа рассчитана на 2 года обучения, занятия проводятся 2 часа в неделю по 45 минут.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Форма занятий: занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечена всеми необходимыми для работы материалами и иллюстрациями. Теоретическая часть занятий при работе максимально компактна и включает в себя необходимую информацию о теме и предмете знания.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая (ансамбль и оркестр)

Цель и задачи программы

Цель программы: Создание условий для развития интеллектуально-творческой, личности через занятия шахматами.

Содержание программы 1-го года обучения

Подготовительная группа (7 – 9 лет)

Задачи первого года обучения:

Обучающие:

- ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

Развивающие:

- Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- формировать навыки запоминания;

Воспитательные:

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

Учебный план

№№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.	1	1		Опрос
1.	Раздел 1 Шахматная доска	6	3	3	Фронтальный опрос
	Тема 1.1 Шахматная доска	3	1	2	
	Тема 1.2 Элементы шахматной доски	3	2	1	
2.	Раздел 2 Ходы и взятие фигур.	36	22	14	соревнован ие
	Тема 2.1 Шахматные фигуры	2	1	1	
	Тема 2.2 Начальная расстановка фигур	2	1	1	
	Тема 2.3 Пешка	6	4	2	
	Тема 2.4 Ладья	4	2	2	
	Тема 2.5 Слон	6	4	2	
	Тема 2.6 Ферзь	6	4	2	
	Тема 2.7 Конь	6	4	2	
	Тема 2.8 Король	4	2	2	

3.	Раздел 3 Цель шахматной партии.	22	9	13	Решение задач. Тест
	Тема 3.1. Шах.	4	2	2	
	Тема 3.2. Мат.	4	2	2	
	Тема 3.3. Ничья, пат.	4	2	2	
	Тема 3.4. Рокировка.	6	3	3	
	Тема 3.5. Игра всеми фигурами.	4	-	4	
4.	Раздел 4 . Игра всеми фигурами из начального положения.	4	2	2	Наблюдение Соревнование
	Тема 4.1 Шахматная партия	4	2	2	
	Промежуточная аттестация	3	1	2	Турнир
	ИТОГО:	72	38	34	

Содержания учебного плана первого года обучения

Раздел 1 Шахматная

Тема 1.1 Шахматная доска

Теория: Рождение, история развития шахмат. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.

Практика: «Шахматная доска». Игры и задания «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками(фишками, пешками ит.п.). «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

Тема 1.2 Элементы шахматной доски

Теория: Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей и горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Мероприятие «Шахматная эстафета».

Практика: «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана «Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура. «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. «Что общего?». Педагог берёт две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.) «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую и ставят её в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

Раздел 2 Ходы и взятие фигур

Тема 2.1. Шахматные фигуры

Теория: Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат”.

Практика: “Волшебный мешочек”, “Угадайка”, “Секретная фигура”, “Угадай”, “Что общего?”, “Большая и маленькая”.

Тема 2.2 . Начальная расстановка фигур.

Теория: Начальное положение «начальная позиция»; расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика: «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. «Да и нет». Педагог берёт две шахматные фигуры и спрашивает детей, стоят ли эти фигурки рядом в начальном положении. «Мяч». Педагог, произносит, какую -нибудь фразу о начальном положении, к примеру: Ладья стоит в углу, и бросает мяч кому-то из учеников, Если утверждение, верно, то мяч следует поймать.

Тема 2.3 Пешка

Теория: Знакомство с пешкой. Место пешки в начальном положении. Особенности пешки. Пешечные заповеди. Пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения. Правила шахматной игры. Пешечная эстафета», «Знатоки шахмат», «Игра на уничтожение». **Практика:** «Практическое занятие по теме «Пешка». Мероприятие «Праздник пешки».

Тема 2.4 Ладья

Теория: Знакомство с ладьей. Место ладьи в начальном положении. Ход и взятие ладьи. Диаграмма и ее решение. Шахматные позиции. **Практика:** Игра «Тайны шахматной доски», «Загадки шахматной шкатулки». Мероприятие «Конкурс смекалистых

Теория: Знакомство со слоном. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов.

Практика: «Игра на уничтожение».

Тема 2.6 Ферзь

Теория: Знакомство с ферзем. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь - тяжелая фигура. Ферзь против ферзя **Практика:** «Игра на уничтожение».

Тема 2.7 Конь

Теория: Знакомство с конем. Место коня в начальном положении. Ход коня,

взятие. Конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух. Конь против ферзя, ладьи, слона, сложные положения.

Практика: «Игра на уничтожение».

Тема 2.8 Король

Теория: Знакомство с королем. Место коня в начальном положении. Ход короля, взятие. Король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки.

Практика: «Игра на уничтожение».

Раздел 3 Цель шахматной партии

Тема 3.1. Шах.

Теория: Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Практика: “Шах или не шах”, “Дай шах”, “Пять шахов”, “Защита от шаха”. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания “Дай открытый шах”, “Дай двойной шах”. Игра “Первый шах”.

Тема 3.2. Мат.

Теория: Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

Дидактическое задание “Мат или не мат”. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание “Мат в один ход”. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.

Практика: “Дай мат в один ход”.

Тема 3.3. Ничья, пат.

Теория: Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.

Практика: “Пат или не пат”.

Тема 3.4. Рокировка.

Теория: Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. “Рокировка”.

Практика: «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю. «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах чёрному королю. «Защита от шаха». Белый король должен, защитится от шаха. «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат чёрному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения.

Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Раздел 4 . Игра всеми фигурами из начального

положения Тема 4 .1 Шахматная партия.

Теория: Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).

Практика: Игра “Два хода”. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовать угрозы, он играет с педагогом следующим образом:

на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами. Турнир.

Планируемые результаты первого года обучения

к концу первого года обучения учащиеся должны:

знать:

все ходы фигур;

- шахматную нотацию;
- сравнительную ценность фигур;
- что такое шах, мат, пат;
- общие принципы игры в начале партии;
- правила поведения во время игры;
- тактические удары (связка, двойной удар, открытое нападение, открытый шах, двойной шах);
- общие принципы игры - в эндшпиле, в миттельшпиле;
- правила поведения в помещении и на улице;
- правила техники безопасности;
- правила поведения во время игры.

уметь:

- ставить мат тяжёлыми фигурами;
- играть шахматную партию с записью;
- правильно вести себя в помещении и на улице;
- правильно вести себя во время игры.

Задачи второго года обучения:

Обучающие:

- обучение комбинациям, теории и практике шахматной игры.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- развитие умственных способностей учащихся: умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления;

Воспитательные:

- Воспитание отношения к шахматам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Содержание программы 2-го года обучения

Задачи:

Задачи первого года обучения:

Обучающие:

- ознакомить с историей шахмат;

- обучить правилам игры;
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

Развивающие:

- Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- формировать навыки запоминания;

Воспитательные:

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

Учебный план

№№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.	1	1		опрос
1.	Повторение.	2	1	0	карточка
	Раздел 1 Краткая история шахмат.	2	2	0	
	Тема 1.1 История шахмат	2	2	0	Фронтальный опрос
2.	Раздел 2 Шахматная нотация.	4	2	2	Индивидуальн ы й опрос
	Тема 2.1 Шахматная нотация	4	2	2	
	Раздел 3. Ценность шахматных фигур.	8	4	4	Решение задач
	Тема 3.1 Сравнительная сила фигур.	2	1	1	
	Тема 3.2 Достижение материального перевеса	4	2	2	

	Тема 3.3 Защита	2	1	1	
	Раздел 4 . Техника матования одинокого короля.	18	9	9	
	Тема 4.1 Две ладьи против короля	4	2	2	
	Тема 4.2 Ферзь и ладья против короля	4	2	2	
3.	Тема 4.3. Ферзь и король против короля.	4	2	2	Диагностический
4.	Тема 4.4. Ладья и король против короля	6	2	4	
5.	Раздел 5. Достижение мата без жертвы материала.	18	9	9	
6.	Тема 5. 1.Мат в два хода в эндшпиле.	6	3	3	Решение задач
7.	Тема 5.2 Мат в два хода в миттельшпиле	6	3	3	
8.	Тема 5.3 Мат в два хода в дебюте	6	3	3	
9.	Раздел 6. Шахматная комбинация.	17	9	8	Тест
10.	Тема 6. 1 Матовые комбинации.	7	4	3	Решение задач
11.	Тема 6.2 Достижению материального перевеса	6	3	3	
12.	Тема 6.3. Достижения ничьей	2	1	1	
13.	Тема 6.4. Комбинации в дебюте.	2	1	1	
14.	Итоговая аттестация	2	-	2	Шахматный турнир
15.	Всего	72	37	35	

Содержание учебного плана второго года обучения

Раздел 1. Краткая история шахмат

Тема 1.1 История шахмат

Теория: Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Раздел 2. Шахматная

нотация Тема 2.1 Шахматная нотация

Теория: Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. **Практика:** “Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “e””), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п. “Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”). “Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 - a5”). “Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет. “Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее. “Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

Раздел 3. Ценность шахматных

фигур Тема 3.1 Сравнительная сила фигур.

Теория: Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания “Кто сильнее”, “Обе армии равны”. Достижение материального перевеса.

Практика: “Выигрыш материала” (выигрыш ферзя). Игровая практика.

Тема 3.2 Достижение материального

перевеса **Теория:** Достижение материального перевеса.

Практика: “Выигрыш материала” (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика. Тема 3.3 Защита

Теория: Достижение материального перевеса.

Практика: “Выигрыш материала” (выигрыш пешки). Способы защиты. “Защита” (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?” “Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны. “Выигрыш материала”.

Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса. “Защита”.

В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

Раздел 4 . Техника матования одинокого короля.

Тема 4.1 Две ладьи против короля.

Теория: Две ладьи против короля.

Практика: “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

Тема 4.2 Ферзь и ладья против короля.

Теория: Ферзь и ладья против короля.

Практика: “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

Тема 4.3. Ферзь и король против короля.

Теория: Ферзь и король против короля.

Практика: “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

Тема 4.4. Ладья и король против короля.

Теория: Ладья и король против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

Практика: “Шах или мат”. Шах или мат черному королю? “Мат или пат”. “Мат в один ход”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске. Требуется объявить мат в один ход черному королю. “На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей. “В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле “Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

Раздел 5. Достижение мата без жертвы

материала Тема 5. 1. Мат в два хода в эндшпиле.

Теория: Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата.

Практика: “Защитись от мата”. Игровая практика.

Тема 5.2 Мат в два хода в миттельшпиле.

Теория: Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.

Практика: “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.

Тема 5.3 Мат в два хода в дебюте

Теория: Учебные положения на мат в два хода в дебюте.

Практика: “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. “Защитись от мата”. Игровая практика. “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода. “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

Раздел 6. Шахматная комбинация.

Тема 6. 1 Матовые комбинации.

Теория: Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.

Практика: “Объяви мат в два хода. Тема завлечения. “Объяви мат в два хода”. Тема блокировки. “Объяви мат в два хода”. Игровая практика. Тема

разрушения королевского прикрытия. “Объяви мат в два хода”. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема “рентгена”. “Объяви мат в два хода”. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.

Тема 6.2 Достижению материального перевеса.

Теория: Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.

Практика: “Выигрыш материала”. Тема уничтожения защиты. Тема связки. “Выигрыш материала”. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. “Выигрыш материала”. Тема превращения пешки. “Проведи пешку в ферзи”. Сочетание тактических приемов. “Выигрыш материала”. Игровая практика.

Тема 6.3 Достижения ничьей

Теория: Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.

Практика: “Сделай ничью”. Комбинации на вечный шах. “Сделай ничью”. Игровая практика.

Тема 6.4 Комбинации в дебюте.

Теория: Типичные комбинации в дебюте.

Практика: “Проведи комбинацию”. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). “Проведи комбинацию”. “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода. “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса. Турнир.

Планируемые результаты второго года обучения

К концу второго года обучения учащиеся должны:

знать:

- как проводить атаку на короля;
- простейшие технические приёмы в эндшпиле (ладейном, пешечном), борьбу ферзя против пешки;
- что такое открытая линия;
- 7-я, 2-я горизонталь.

уметь:

- решать комбинации на различные темы (коневые, пешечные, тяжелофигурные, комбинации с сочетанием идей и др.);
- играть шахматную партию с записью и часами;
- уважительно относиться к сопернику по игре.

№№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.	1	1		опрос
	Раздел 1 Краткая история шахмат.	2	2	0	
2.	Раздел 2 Шахматная нотация.	4	2	2	Индивидуальн ы й опрос
	Раздел 3. Ценность шахматных фигур.	8	4	4	Решение задач
	Раздел 4 . Техника матования одинокого короля.	18	9	9	
3.	Раздел 5. Достижение мата без жертвы материала.	18	9	9	
4.	Итоговая аттестация	2	-	2	Шахматный турнир
5.	Всего	72	37	35	

Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный годовой график

I полугодие	с 01.09.2019. – 10.09.2019	комплектование
	с 11.09.2019– 28.12.2019	16 недель
	с 29.12.2019. – 08.01.2020	каникулы
II полугодие	с 09.01.2020. – 30.05.2020	20 недель
	с 31.05.2020 – 31.08.2020	летние каникулы

2.3.

2.4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

1. Занятия объединения проводятся в компьютерном классе.
2. Перечень технических средств обучения: компьютер, принтер, сканер, мультимедиа-проекторы, интерактивная доска, музыкальный центр.
3. Учебный комплект на каждого обучающегося: тетрадь, ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом.

2.5. Форма аттестации.

Формы контроля и подведения итогов реализации программы.

Оценка качества реализации программы включает в себя вводный, текущий, промежуточный и итоговый контроль учащихся.

Вводный контроль (начальная диагностика)- проводится в начальном этапе изучения шахматной игры в виде - опроса, тестирования, карточек - задний.

Текущий контроль осуществляется в течение всего обучения по программе в ходе беседы и практических работ на занятиях.

Промежуточный контроль проводится примерно после прохождения 1\ 2 части учебной программы. Проводятся в виде: контрольных практических заданий, блиц - турниров, тестирование, соревнования. И в виде шахматного турнира.

Итоговый контроль (итоговая диагностика). Определение результатов работы и степени усвоения знаний, умений и навыков, сформированности личностных качеств. Итоговый контроль проводится при завершении изучения содержания программы. Проводятся в виде шахматных турниров различной формы.

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование и дополнительную профессиональную подготовку по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

2.4. Оценочные материалы

Вид контроля	Диагностическая методика	Цель диагностики
Вводный контроль (начальная диагностика)	Опрос, тестирование, практические задания	Определение творческого потенциала учащихся

Текущий контроль	Беседа, тестирование, практические задания	Выявление мотивов учащихся в деятельности. Определение уровня освоения материала.
Промежуточный контроль (промежуточная диагностика)	Контрольные, практические задания, блиц - турниры, соревнования, шахматный турнир.	Определение уровня освоения материала программы.
Итоговый контроль (итоговая диагностика)	Тест: «Что мы знаем» Выставка.	Определение результативности процесса обучения учащихся. Определение уровня освоения программы.

2.5. Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам.

Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

2.6. Методическое обеспечение

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- различные периодические печатные издания. Тексты для редактирования.
- методики по исследовательской работе
- тематика исследовательских работ.

Данная программа включает организационную теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций. Теоретическая

работа с детьми проводится в форме бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме - это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры. Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает. Методический анализ: самостоятельное комментирование или с педагогом - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации. На уровне аналитической работы происходит:

- процесс взаимного обогащения - педагог учит и учится сам от ученика;
- понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) в плане продвижения вперед.

При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

Методика обучения (формы, приёмы) - постоянно разнообразные.

Метод упражнения.

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

- точные - теоретические;
- типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий - различное игровое содержание;
- этюды - аналитические, художественные.

Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

- оперативной памяти;
- оперативного мышления;
- функции внимания;
- восприятия;
- оценочной функции.

Материально-техническое обеспечение	Методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none"> • Учебный кабинет, учебные столы, стулья; • Компьютер; • Комплекты шахматных фигур с досками • Шахматные часы 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-методические материалы по разделам и темам. Диагностические методики. • Дидактическое обеспечение: наглядные пособия (в соответствии с разделами программы) и т.д. <ul style="list-style-type: none"> • таблицы к различным турнирам; • раздаточные материалы для тренинга; • вопросники к контрольным занятиям и викторинам; • словарь шахматных терминов.

Алгоритм учебного занятия

1. Постановка цели для каждого занятия в соответствии с программой.
2. Постановка задач, подбор необходимой литературы и материалов, в зависимости от темы занятия.
3. Выбор оптимальной формы работы с детьми в зависимости от темы занятия.
3. Использование различных методов и приемов работы с детьми.
5. Осуществление контроля на занятии и соблюдение правил техники безопасности.

2.7. Список литературы

для педагога

1. Дворецкий, М. Методы шахматного обучения - Харьков: «Фолио», 2007.
2. Дорофеева, А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
3. Журавлев, Н.И. Шаг за шагом - М.: ФиС, 2006.
4. Зак, В.Г. Пути совершенствования - М.: ФиС, 2008.
5. Калининченко, Н.М. Шахматная стратегия: Полный курс - М.: 2005.
6. Карпов, А. Учитесь шахматам. - М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
7. Кентлер, А. Шахматный букварь-раскраска - М.: ФСРМПНТС, 2005.
8. Костенюк, А. Как научить шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
9. Костров, В. В какую силу я играю? Гамбиты - СПб.: «Литера», 2001.
10. Костров, В. В какую силу я играю? Открытые дебюты - СПб.: «Литера», 2001.
11. Костров, В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты - : «Литера», 2001.
12. Костьев, А.Н. Учителю о шахматах - М.: «Просвещение», 1986.
13. Нейштадт, Я. По следам дебютных катастроф - М.: ФиС, 2010.
14. Нимцович, А. Моя система - М.: ФиС, 2004.

для учащихся

1. Дорофеева, А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
2. Журавлев, Н.И. Шаг за шагом - М.: ФиС, 2006.
3. Зак, В.Г. Пути совершенствования - М.: ФиС, 2011.
4. Карпов, А. Учитесь шахматам - М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2013.
5. Кентлер, А. Шахматный букварь-раскраска. - М.: ФСРМПНТС, 2005.
6. Костенюк, А. Как научить шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
7. Костров, В. В какую силу я играю? Гамбиты - СПб.: «Литера», 2001.

для родителей

8. Костров, В. В какую силу я играю? Открытые дебюты - СПб.: «Литера», 2001.
9. Костров, В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты - : «Литера», 2001.
10. Сухин, И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране - Р.: «Феникс», 2014.

