Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Стаевская СОШ Мичуринского р-на, Тамбовской области.

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена и рекомендована  к утверждению  на заседании педагогического совета  МБОУ «Стаевская СОШ»  Мичуринского р-она, Тамбовской области  Протокол от «\_\_\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_\_г. №\_\_\_\_ | Утверждаю:  Директор МБОУ  «Стаевская СОШ»  Мичуринского р-она, Тамбовской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ С. С. Трушин/  Приказ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_г. №\_\_\_ |

**Образовательная программа**

**дошкольной группы общеразвивающей направленности детей 3- 6 лет**

**на 2023-2024 уч. год.**

**(разработана на основе ФОП ДО и ФГОС ДО)**

Воспитатели: Кононова Татьяна Александровна

Семёнова Анна Геннадиевна

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Оглавление | |
| 1. | **Целевой раздел** | |
| ***1.1.*** | ***Обязательная часть Программы*** | |
| 1.1.1 | Пояснительная записка | |
| 1.1.2. | Цель и задачи программы | |
| 1.1.3. | Принципы построения и подходы к формированию программы | |
| 1.1.4. | Планируемые результаты реализации программы | |
| 1.1.5 | Планируемые результаты в раннем возрасте | |
| 1.1.6. | Планируемые результаты в дошкольном возрасте | |
| 1.1.7 | Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы. | |
| 1.1.8. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. | |
| ***1.2.*** | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Региональный компонент.*** | |
| 1.2.1 | Пояснительная записка | |
| 1.1.2. | Цель, задачи принципы и подходы Программы | |
| 1.1.3. | Планируемые результаты реализации программы | |
| **2.** | | **Содержательный раздел** |
| ***2.1*** | | ***Обязательная часть*** |
| 2.1 .1 | Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных подгрупп обучающихся. | |
| 2.1.2. | Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП | |
| 2.1.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП) | |
| ***2.2.*** | ***Рабочая Программа воспитания*** | |
| 2.2.1. | Целевой раздел Программы воспитания. | |
| 2.2.2. | Содержательный раздел Программы воспитания | |
| 2.2.3. | Организационный раздел программы воспитания | |
| **2.3** | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | |
| **3.** | **Организационный раздел** | |
| ***3.1.*** | ***Обязательная часть*** | |
| 3.1.1. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | |
| 3.1.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | |
| 3.1.3 | Материально- техническое обеспечение и условия реализации программы | |
| 3.2. | Программно-методическое обеспечение | |
| 3.3. | Учебно-методические средства | |
|  | **Приложения** | |
| 1. | Перспективное планирование | |
| 2. | План работы с родителями | |
| 3. | Учебный план | |
| 4. | Комплексно-тематическое планирование | |

**1.Целевой раздел Программы**

***1.1. Обязательная часть Программы***

**1.1.1. Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Стаевская СОШ» является звеном муниципальной системы образования Мичуринского района Тамбовской области, обеспечивающим помощь семье в воспитании и образовании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей.

Образовательная программа (далее -Программа) учреждения – это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Программа по развитию детей дошкольной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

***1. Целевой*** *–* пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

***2. Содержательный*** – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы. Содержательный раздел также включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

***3. Организационный*** – описание материально- технического обеспечения образовательной программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

 Образовательная программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

* Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и   науки   РФ от 17.10.2013 г.  № 1155)

 Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

* + Конституцией РФ, ст.43,72;
  + Уставом учреждения.

Программа включает обязательную часть, и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми сточки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

**1.1.2. Цель и задачи Программы**

Программа обеспечивает реализацию целей и задач в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.7-8 п.14.1, 14.2

***Цель*:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

***Задачи*:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**1.1.3.Принципы построения и подходы к формированию Программы (опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.8-9 п.14.3)**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Программа основывается на основных принципах дошкольного образования:

***1.Принцип развивающего образования*** – содержание образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного, интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей дошкольников в различных видах деятельности;

***2.Принцип научной обоснованности и практической применимости* –** содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

**3.**   ***Принцип полноты, необходимости и достаточности* –** позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОУ и семей воспитанников.

***4.******Принцип системности и непрерывности:***

―  полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,

―  наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДОУ,

―  взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДОУ,

**5.     *Принцип интеграции образовательных областей*** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.

**6.**     ***Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса* –** использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

**7. *Принцип творчества* –** максимальная ориентация на творческое начало в продуктивной деятельности; развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих ему самореализоваться в различных формах и видах художественно – творческой деятельности.

**Формирование Программы основано на следующих подходах:**

***1. Личностно-ориентированные подходы:***

* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
* целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
* психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
* развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

***2. Системно-деятельные подходы:***

* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
* креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
* овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

**1.1.4 Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: ранний (от двух до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**1.1.5. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте**

***К трем годам:***

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

**1.1.6. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте**

***К четырем годам:***

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

***К пяти годам:***

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

***К шести годам***:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

**1.1.7. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы**

***К концу дошкольного возраста:***

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить  
со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**1.1.8. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.**

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;

- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики

— карты наблюдений 26 детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

• Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

• Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

• Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

• Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

***1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Региональный компонент.***

**1.2.1. Пояснительная записка**

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

• Парциальная программа по финансовой грамотности для детей старшего дошкольного возраста «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В Стахонович, Е. В Семенкова, М.: ООО» Русское слово- учебник»,2019г. - 80с.

• Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -304с.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

**Модуль «Юный финансист»**

***Цели и задачи реализации модуля***

***Цель программы:*** формирование основ экономической грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

***Задачи Программы:***

- познакомить детей с простейшими экономическими понятиями, их значением, применением в жизни;

- развивать умение творчески подходить к решению игровых проблемных ситуаций, проявлять инициативу и самостоятельность.

-воспитывать бережливость, рациональность, трудолюбие, уважение к труду взрослых.

- повышать педагогическую компетентность родителей в вопросах экономического воспитания дошкольников.

***Принципы реализации программы***:

– принцип «от простого к сложному.

– принцип развивающего образования сочетает принцип научной обоснованности и практической применимости, который основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах о работе с детьми.

– принцип вариативности форм обучения.

– принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

– принцип психологического и эмоционального комфорта как условия саморегуляции дошкольника.

– принцип доверия и поддержки активности, инициативности и устремлений к самоутверждению.

– главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности детей, соблюдать чувство меры и осторожность.

***Планируемые результаты освоения программы.***

На этапе завершения реализации программы ребенок может:

• применять в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.);

• осознавать и соизмерять свои потребности и возможности;

• проявляет ответственность за начатое дело;

• понимать, что расходы семьи не должны быть расточительными;

• осознавать, что сбережения семьи – это денежные средства, которые могут остаться, если разумно расходовать свои доходы, и могут быть использованы для отдыха всей семьей или приобретения необходимых, вещей;

• понимать, что реклама может помочь, если она правдива, и напротив, навредить, бюджету семьи;

• осознавать правила честного зарабатывания денег, взаимосвязи понятий “труд-деньги”, понимание факта купли-продажи, деньги не возникают сами собой, а зарабатываются;

• понимать, что сначала зарабатываем – затем расходуем: в соответствии с этим, чем больше зарабатываешь и рациональнее тратишь, тем больше имеешь возможность приобрести;

• осознавать, что цена товара зависит от его качества, необходимости и от того, насколько трудно его изготовить;

• проявлять такие качества: умение честно соревноваться, радоваться успехам товарищей, проигрывать и не бояться проигрыша;

• иметь представления об элементарных правилах финансовой безопасности; • осознавать главные ценности – жизнь, отношения, радость и здоровье близких людей – за деньги не купишь;

• следовать социальным нормам и общепринятым правилам общества.

**Модуль «К родным истокам»**

***Цели и задачи реализации модуля***

***Цель программы:*** приобщение детей дошкольного возраста ко всем видам национального искусства.

***Задачи Программы:***

- расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;

-развивать умение рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

- Воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

***Принципы и подходы к формированию программы***

Программа строится на основании следующих принципов:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития; -

- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;

- единство обучающих, развивающих и воспитательных целей и задач;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

-построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

***Планируемые результаты освоения программы.***

На этапе завершения реализации программы ребенок может:

• обладать установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;

• иметь первоначальное представление о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.)

•обладать начальными знаниями о народных обычаях, праздниках, традициях;

•уметь составлять рассказы о предметах русского быта;

•уметь характеризовать героев сказок и сопереживать им;

•знать малые формы устного народного творчества: потешки, песенки, загадки, поговорки, пословицы; -инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки

•иметь первичные представления о себе: знать своё имя, возраст, пол;

•называть членов своей семьи, их имена;

•знать название населѐнного пункта, в котором живёт;

•знать некоторые государственные праздники;

•иметь представления о народных праздниках;

•имеет представление о назначении некоторых предметов русского быта;

•знать некоторые элементы народных игр;

•уметь играть в некоторые народные игры.

**2.Содержательный раздел Программы**.

***2.1 Обязательная часть***

**2.1.1.Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных подгрупп обучающихся**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трёх до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности** |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | |
| **3-4 года** | |
| В сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО. | В сфере социальных отношений.  Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. | В области формирования основ гражданственности и патриотизма.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями, поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных 37 видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). |
| В сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. | В сфере трудового воспитания.  Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и 38 упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию |
| В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | В области формирования основ безопасного поведения. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений |
| **4-5 лет** | |
| В сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать – сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. | В сфере социальных отношений.  Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. | В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). |
| В сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. | В сфере трудового воспитания.  Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно­ бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. |
| В области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |
| **5-6 лет** | |
| В сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе. | В сфере социальных отношений.  Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. | В области формирования основ гражданственности и патриотизма.  Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). |
| В сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности | В сфере трудового воспитания.  Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о 46 назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. |
| В области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | В области формирования безопасного поведения. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. |
| **6-7 лет** | |
| В сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. | В сфере социальных отношений.  Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. | В области формирования основ гражданственности и патриотизма.  Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.  Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая 50 оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. |
| В сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. | В сфере трудового воспитания.  Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- 51 бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное. |
| В области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | В области формирования безопасного поведения.  Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия· со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила 52 пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21). |
| ***Познавательное развитие*** | |
| **3-4 года** | |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия: формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности. | Сенсорные эталоны и познавательные действия:  Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. |
| Математические представления: развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения. | Математические представления:  педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует  овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). |
| Окружающий мир: обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам. | Окружающий мир:  педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально­ положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). |
| Природа: расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. |
| **4-5 лет** | |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия: обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. | Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. |
| Математические представления: развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях. | Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). |
| Окружающий мир: расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них. | Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. |
| Природа: расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - 58 кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что .человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. |
| **5-6 лет** | |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия: развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования. | Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. |
| Математические представления: развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени. | Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. |
| Окружающий мир: развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности. | Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, 60 традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. |
| Природа: расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу. |
| **6-7 лет** | |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия: Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательноисследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. | Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. |
| Математические представления: обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования. | Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. |
| Окружающий мир: закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; формировать представления детей о многообразии стран и народов мира. | Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. |
| Природа: расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой. | Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых 63 полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. |
| ***Речевое развитие*** | |
| **3-4 года** | |
| Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. | Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. |
| Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. | Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения |
| Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. | Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). |
| Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. | Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. |
| Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. | Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. |
| **4-5 лет** | |
| Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. |
| Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. |
| Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. | Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. |
| Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). | Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. |
| Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по -разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. | Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. |
| 5-6 лет | |
| Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). | Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. |
| Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи | Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). |
| Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. | Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. |
| Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. | Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. |
| Подготовка детей к обучению грамоте: формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. | Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. |
| **6-7 лет** | |
| Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. | Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. |
| Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). | Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. |
| Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. | Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. |
| Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. | Связная речь: этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь­ доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и лоrические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. |
| Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. | Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги. |
| ***Художественно – эстетическое развитие*** | |
| **3-4 года** | |
| Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов. | Приобщение к искусству: педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. |
| Изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. | Изобразительная деятельность: педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. *Рисование:* педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.  *Лепка:* педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.  *Аппликация:* педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;  *Народное декоративно-прикладное искусство:* педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). |
| Конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. | Конструктивная деятельность: педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. |
| Музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. | Музыкальная деятельность:  *Слушание*: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).  *Пение:* педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  *Песенное творчество*: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  *Музыкально-ритмические движения*: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности). |
| Театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. | Театрализованная деятельность: педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, 85 танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. |
| Культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. | Культурно-досуговая деятельность: Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. |
| **4-5 лет** | |
| Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. | Приобщение к искусству: педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей К сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно­ прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. |
| Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественнотворческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. | Изобразительная деятельность:  *Рисование:* педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  *Народное декоративно-прикладное искусство:* педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  *Лепка*: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  *Аппликация:* педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. |
| Конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | Конструктивная деятельность: Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| Музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. | Музыкальная деятельность:  *Слушание:* педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.  *Пение:* педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).  *Песенное творчество:* педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.  *Музыкально-ритмические движения:* педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).  *Развитие танцевально-игрового творчества:* педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. |
| Театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | Театрализованная деятельность: Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. |
| Культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | Культурно-досуговая деятельность: Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом |
| **5-6 лет** | |
| Приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовнонравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. | Приобщение к искусству: педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетически вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников­ иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание етей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. |
| Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественнотворческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, Богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. | Изобразительная деятельность: педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. *Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).  *Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  *Лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. *Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа  *Аппликация:* педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.  *Прикладное творчество:* педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. |
| Конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. | Конструктивная деятельность: педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| Музыкальная деятельность: продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. | Музыкальная деятельность:  *Слушание:* педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. *Пение:* педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.  *Песенное творчество:* педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. *Музыкально-ритмические движения:* педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.  *Музыкально-игровое и танцевальное творчество:* педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. |
| Культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. | Культурно-досуговая деятельность: педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. |
| **6-7 лет** | |
| Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно­ прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно- нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями). | Приобщение к искусству: педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. |
| Изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах). | Изобразительная деятельность  *Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто­ зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.  *Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. *Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  *Лепка:* педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  *Аппликация:* педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.  *Прикладное творчество:* при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы· в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.  *Народное декоративно-прикладное искусство:* педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. |
| Конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. | Конструктивная деятельность: педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). |
| Музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге. | Музыкальная деятельность:  *Слушание:* педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  *Пение:* педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально­ слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  *Песенное творчество:* педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  *Музыкально-ритмические движения:* педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  *Музыкально-игровое и танцевальное творчество:* педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. |
| Театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх. | Театрализованная деятельность: педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. |
| Культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | Культурно-досуговая деятельность: педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. |
| ***Физическое развитие*** | |
| **3-4 года** | |
| Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.  *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2- 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоском обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. *Общеразвивающие упражнения*: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).  *Строевые упражнения:* педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).  *Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).  *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). *Активный отдых.* Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал. |
| **4-5 лет** | |
| Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  *Общеразвивающие упражнения: упражнения* для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. *Ритмическая гимнастика:* музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  *Строевые упражнения:* педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.  *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре), способностей детей.  *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.  *Активный отдых.* Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально­ ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. |
| **5-6 лет** | |
| Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорнодвигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.  *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 1О раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3- 4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. *Общеразвивающие упражнения:* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  *Ритмическая гимнастика:* музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.  *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.  *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.  *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.  *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).  *Активный отдых.* Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки. |
| **6-7 лет** | |
| Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.  *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. *Общеразвивающие упражнения:* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  *Ритмическая гимнастика*: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.  *Строевые упражнения:* педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2- 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.  *Подвижные игры:* педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.  *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. *Спортивные упражнения:* педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.  *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.  *Активный отдых*. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не 136 менее 1О минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. |

**2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы** Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость в соответствии с ФГОС ДО. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка с АОП в детском саду могут осуществляться в форме частично самостоятельной инициативной деятельности:

- исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- развивающие и логические игры математического содержания;

- деятельность в книжном уголке;

- изобразительная и конструктивная деятельность;

-самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Поддержка детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | **Способы** |
| Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение. | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка попыток инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения. |
| Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога. | Создание условий для развития и развертывания спонтанной элементарной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов |
| Развитие ответственной инициативы | Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. |

**2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, с ФОП ДО**.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

• обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

-информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

-просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

-способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

-построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

-вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2)просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми; 3)консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | **Формы взаимодействия с родителями** |
| диагностико-аналитическое | реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; |
| просветительское и консультационное | реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинарыпрактикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки­ передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое |

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Формы взаимодействия с семьями обучающихся.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Непосредственные формы** | **Опосредованные формы** |
| Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности | |
| Консультации групповые  Беседы коллективные индивидуальные | Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте |
| Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений | |
| Родительские собрания, заседания совета ДОУ, Дни открытых дверей. | Размещение информации на официальном сайте образовательной организации |
| Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей | |
| Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий | Издание местной периодики (листовка, страничка), оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией |
| Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования | |
| Опросы | Анкетирование, ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе |
| Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия | |
| Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д. | Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр. |

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видеои фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка и получают информацию от родителей. Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Совместное сотрудничество развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг.

Методическое обеспечение взаимодействия с родителями:

1. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей. – М.: Сфера, 2012.

2. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей. – М.: Сфера, 2008.

3. Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.

4. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа. – М.: ВАКО, 2014.

5 Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М.: ВАКО, 2014.

**2.2. Программа воспитания МБОУ «Стаевская СОШ»**.

***Пояснительная записка***

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОУ.

**2.2.1.Целевой раздел Программы воспитания.**

***Цели и задачи воспитания.***

*Общая цель* воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

*Общие задачи воспитания в ДОУ*:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания**

***Патриотическое направление воспитания.***

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

***Духовно-нравственное направление воспитания.***

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

***Социальное направление воспитания.***

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско -взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

***Познавательное направление воспитания.***

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

***Физическое и оздоровительное направление воспитания***

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

***Трудовое направление воспитания.***

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

***Эстетическое направление воспитания.***

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания**.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| Патриотическое | Родина,  природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь,  Милосердие,  добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье,  Жизнь. | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности |

**2.2.2.Содержательный раздел Программы воспитания.**

***Уклад образовательной организации***.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения. Уклад МБОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

*Ключевыми элементами уклада* значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса,

- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,

- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,

- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,

- сложившиеся традиции ДОУ, группы,

- созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,

-наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),

-участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях муниципального, регионального, областного уровня.

*Цель деятельности ДОУ –* осуществление образовательной деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования. *Предметом деятельности* является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

*Смысл деятельности*

мы видим в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

**Принципы жизни и воспитания в ДОО.**

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

- принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;

- принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;

- принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;

- принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций.

**Ключевые правила ДОО.**

***Структура образовательного процесса в режиме дня***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Утренний блок**  **7.00-9.00** | **Дневной блок**  **9.00-15.30** | **Вечерний блок**  **15.30-17.00** |
| -взаимодействие с семьёй  -игровая деятельность  -физкультурно-оздоровительная работа  -завтрак  -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов  - индивидуальная работа  - самостоятельная деятельность детей по интересам  - различные виды детской деятельности  - утренний круг | -игровая деятельность  - образовательная деятельность -прогулка -физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам | -взаимодействие с семьёй - игровая деятельность –физкультурно-оздоровительная работа  - совместная деятельность воспитателя с ребенком  -индивидуальная работа  - вечерний круг  -прогулка  - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам  - различные виды детской деятельности |

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей. В ДОО стало доброй традицией поздравление пожилых людей. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения. В ДОО регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости. Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты:

- команда добрых дел

- трудовой десант.

Кроме того, проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

- «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

- «Отмечаем день рождения».

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в ДОО:

- «Речевой»;

- «Гостевой»;

- «Столовый»;

- «Прогулочный».

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО**.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обусловливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ценности** | **Оформление помещения** | **Наполняемость** |
| Родина, природа. | Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО. | Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Д\и игры. |
| Жизнь, милосердие,  добро. | Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений. | Фото выставки. Книги и пособия. |
| Познание | Центр математики и логики.  Центр экспериментирования. Центр конструирования | Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры В.В.Воскобовича Конструктор различных размеров и материалов |
| Человек, семья,  дружба,  сотрудничество. | Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества. | Подушка-дружка  Коробочка – мирилка  Художественная литература, книги, пособия.  Игровое оборудование.  С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья» |
| Здоровье, жизнь. | Центр двигательной активности.  Центр безопасности.  Центр уединения.  Спортивная площадка на территории ДОО | Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения. |
| Труд | Уголок дежурств.  Центр природы в группе. Огород на подоконнике, город на территории. | Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр.  Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия |
| Культура и красота. | Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал.  Центр природы. Центр творчества.  Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества | Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества |

**Воспитывающая среда ДОО**.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

1. условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
2. условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
3. условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

**Общности (сообщества) ДОО**.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных)

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды общности** | **Характеристики** |
| Профессиональная | Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. |
| Профессионально-родительская | Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. |
| Детско-взрослая | Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. |
| Детская | Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с 171 ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. |

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

− педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

− улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

− педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

− педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;

− тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

− уважительное отношение к личности обучающегося;

− умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

− умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;

− уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

− умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях в;

− умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

− умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;

-знание возрастных и индивидуальных особенностей, обучающихся;

− соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

**Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.**

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- работа на огороде;

- праздники, досуги, спектакли;

- акции;

- туристические походы;

- «клубные часы».

**Задачи воспитания в образовательных областях.**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Задачи воспитания** |
| Социально-коммуникативное  развитие | Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| Познавательное развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| Речевое развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке. |
| Художественно-эстетическое развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| Физическое развитие | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. |

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд). Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

**События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком. Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;

- активность и самодеятельность детей;

- поддержка инициативы детей;

- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;

- избегание оценочных суждений;

- коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги ДОО реализуют следующие типы и формы воспитательных событий: типы:

- запланированное

- календарное

- спонтанно-случающееся

формы:

- проект,

- акция,

- марафон,

- мастерская,

- игра,

- конкурс,

- праздник,

- досуг,

- экскурсия,

- традиция,

- спонтанно возникшая ситуация.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства. Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирования образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники. Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

**2.2.3. Организационный раздел Программы воспитания**.

***Кадровое обеспечение.***

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом дошкольной группы, в состав которого входят: административные работники - 1 человек; педагогические работники –2 человека; учебно-вспомогательный персонал – 1 человек.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности** | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| Директор школы | - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;  - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; -планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОО; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО). |
| Воспитатель | обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; -формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; –организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; -внедряет здоровый образ жизни; –внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; –организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности. |
| Младший воспитатель, помощник воспитателя | - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника. |

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

-профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);

- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;

- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество). Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

**Нормативно-методическое обеспечение**.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБОУ «Стаевская СОШ»;

- Программа развития МБОУ «Стаевская СОШ»;

- Рабочая программа воспитания МБОУ «Стаевская СОШ»;

- Календарный план воспитательной работы на учебный год;

- Годовой План работы на учебный год;

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

-Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерам, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой 184 возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Тема** | **Период** |
| Младшая | Осень – красавица! | 1-15 сентября |
| Средняя |
| Старшая | Осень – красавица!  День рождения города |
| Подготовительная |
| Младшая | Мир глазами детей | 16-30сентября |
| Средняя |
| Старшая |
| Подготовительная |
| Младшая | Бабушкино лукошко | 1-15 октября |
| Средняя |
| Старшая |
| Подготовительная |
| Младшая | Малыши-крепыши | 16-31октября |
| Средняя |
| Старшая | В здоровом теле здоровый дух! |
| Подготовительная |
| Младшая | Мой дом | 1-15ноября |
| Средняя |
| Старшая | День народного единства |
| Подготовительная |
| Младшая | Милой мамочке дарю солнышко в ладошках! | 16-30ноября |
| Средняя |
| Старшая | Международный день матери |
| Подготовительная |
| Младшая | Здравствуй Зимушка-зима | 1-15декабря |
| Средняя |
| Старшая |
| Подготовительная |
| Младшая | Новогодние приключения | 16-30декабря |
| Средняя |
| Старшая | Праздник Новый год |
| Подготовительная |
| Младшая | Зимние забавы | 9-20января |
| Средняя |
| Старшая | Зимняя олимпиада |
| Подготовительная |
| Младшая | Игры со сказками | 21-31 января |
| Средняя |
| Старшая | Сказка за сказкой |
| Подготовительная |
| Младшая | Мы творцы, мастера и фантазёры! | 1-15 февраля |
| Средняя |
| Старшая |
| Подготовительная |
| Младшая | Папин день | 16-28февраля |
| Средняя |
| Старшая | Что такое хорошо, что такое плохо  День защитника Отечества |
| Подготовительная |
| Младшая | К нам весна шагает.  Мамин день | 1-15 марта |
| Средняя |
| Старшая | К нам весна шагает.  8 Марта |
| Подготовительная |
| Младшая | Народная игрушка из глубины веков | 16-31 марта |
| Средняя |
| Старшая | Народная культура и традиции |
| Подготовительная |
| Младшая | Удивительное рядом! День чудес | 1-15апреля |
| Средняя |
| Старшая |
| Подготовительная |
| Младшая | Как прекрасен этот мир! | 16-30апреля |
| Средняя |
| Старшая | Как прекрасен этот мир!  День земли |
| Подготовительная |
| Младшая | Мы сильные и смелые | 1-15 мая |
| Средняя |
| Старшая | Спасибо нашим дедам за победу! День победы! |
| Подготовительная |
| Младшая | В мире опасностей жить безопасно! | 16-31 мая |
| Средняя |
| Старшая |
| Подготовительная |
| Младшая | Здравствуй лето! Мы дети! | 1-15июня |
| Средняя |
| Старшая | Здравствуй лето! Международный день защиты детей |
| Подготовительная |
| Младшая | Песочные фантазии | 16-30июня |
| Средняя |
| Старшая |
| Подготовительная |
| Младшая | Летние забавы | 1-15июля |
| Средняя |
| Старшая |
| Подготовительная |
| Младшая | Вот такие чудеса | 16-31июля |
| Средняя |
| Старшая |
| Подготовительная |

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиции** | **Содержание** |
| Утро радостных встреч | Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. |
| Утренний круг | Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг и проводит утренние приветствия (посредством игры, стихов с действиями), определяя тему дня и перечень занятий на текущий день. |
| Вечерний круг | В конце дня воспитатель собирает детей в круг для подведения итогов прошедшего дня |
| Поздравление именинников | В группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. |
| Календарные и народные праздники | Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия: досуги, праздники, акции, флешмобы в соответствии с календарем значимых дат |
| Выставки совместного творчества | Выставки рисунков и поделок. Сделанных руками детей, родителей и педагогов к значимым датам. |
| Трудовой десант | Уборка и озеленение территории детского сада силами детей, родителей и педагогов. |

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

- организация события, которое формирует ценности.

**Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Тематика мероприятия** | **Сроки проведения** |
| Патриотическое | День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста | 27 января |
| День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | 2 февраля |
| День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | 15 февраля |
| День защитника Отечества | 23 февраля |
| День воссоединения Крыма с Россией | 18 марта |
| День Победы | 9 мая |
| День России | 12 июня |
| День неизвестного солдата | 3 декабря |
| День героев Отечества | 9 декабря |
| Духовно-нравственное | День защиты детей | 1июня |
| День памяти и скорби | 22 июня |
| День солидарности в борьбе с терроризмом | 3 сентября |
| Международный день пожилых людей | 1октября |
| День защиты животных | 4октября |
| День добровольца (волонтера) в России | 5 декабря |
| Социальное | Колядки | 7-19января |
| Масленица | Начало марта |
| Международный женский день | 8марта |
| День смеха | 1апреля |
| День детских общественных организаций России | 19 мая |
| День семьи, любви и верности | 8 июля |
| Международный день дружбы | 30 июля |
|  | День отца в России | Третье воскресенье октября |
| День матери в России | Последнее воскресенье ноября |
| Новый год | 31 декабря |
| Познавательное | Всемирный день водных ресурсов | 22 марта |
| День космонавтики | 12 апреля |
| Международный день Земли | 22 апреля |
| Международный день хлеба | 16 октября |
| Физическое и оздоровительное | Всемирный день туризма | 27 сентября |
| Осенний марафон | Начало октября |
| День зимних видов спорта в России | 7 февраля |
| Всемирный день здоровья | 7апреля |
| Всемирный день детского футбола | 19 июня |
| Трудовое | День российской науки | 8 февраля |
| Праздник весны и труда | 1 мая |
| День физкультурника | 12 мая |
| День воспитателя и всех дошкольных работников | 27 сентября |
| День учителя | 5 октября |
| Эстетическое | Всемирный день театра | 27 марта |
| День русского языка | 6 июня |
| День знаний | 1 сентября |
| Международный день музыки | 1 октября |

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей**.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей: • направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

• формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

• создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

• доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

• участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

**2.3.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.** Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. ДОО функционирует в режиме 10-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 17-00 при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации. ***Социокультурные условия.*** ДОО находится в отдельно стоящем трёхэтажном здании. Территориальное расположение в районе частного сектора. В районе отсутствуют объекты промышленного производства, близ лежащих районах имеется дом культуры.

***Национальные условия.*** Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения — россияне, родной язык которых – русский. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов России.

***Климатические условия.*** Недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. -в холодное время года уменьшается пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

**Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.**

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

• специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

• выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;

• сложившиеся традиции в организации. На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений

**3. Организационный раздел**

***3.1.Обязательная часть.***

***3.1.1*** ***Психолого-педагогические условия реализации программы***.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

• признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

• решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

• обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

• учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

• создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

• построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

• индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

• совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

• психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

• вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

• формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

• непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

• взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

• использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

• предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

• обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

***3.1.2 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.***

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

• реализацию различных образовательных программ;

• учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

• учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

1) насыщенность;

2) трансформируемость;

3) полифункциональность;

4) вариативность;

5) доступность;

6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

• возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно- -пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. Для реализации требований ФГОС ДО, Программы размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества. Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности. Такое разделение пространства способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого, помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством. Количество и организация Центров варьируются в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОУ.

***3.1 .3 Материально- техническое обеспечение программы.***

Образовательное учреждение работает над формированием современной материально-технической базой и медико-социальными условиями для обеспечения физического развития, охраны и укрепления здоровья детей. Здание МБОУ-отдельно стоящее, трёхэтажное, имеющее центральное отопление, водопровод, канализацию, сантехническое оборудование находится в хорошем состоянии.

Все помещения МБОУ отвечают санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, а также психолого-педагогическим требованиям к благоустройству дошкольных учреждений. Здание постройки 1977 года, общей площадью 3100м кв. , основная площадь2999,4 м кв. на территории МБОУ имеются отдельные прогулочные участки, оборудованные малыми формами, спортивная площадка, прогулочная веранда, разбиты аптекарский огород, цветники и клумбы. Территория детского сада ухожена, имеется спортивная площадка, на которой расположены спортивные снаряды : лестница, турники, яма песочная для прыжков в длину, беговая дорожка. Все это необходимо для организации отдыха детей во время летней оздоровительной кампании.

Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть. Обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников. Соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты. Работники своевременно проходят инструктаж по охране жизни и здоровья воспитанников, по обеспечению пожарной безопасности. Составлен план эвакуации детей и схема оповещения работников на случай чрезвычайных происшествий. Раз в квартал проводятся практические занятия с персоналом и воспитанниками по эвакуации из здания в случае пожара. Установлена автоматическая пожарная сигнализация, тревожная кнопка. В соответствии с требованиями СанПиН в полном объёме реализуется питьевой, тепловой и воздушный режим, о чём свидетельствуют акты надзорных организаций приёмки МБОУ к новому учебному году.

**Групповая ячейка включает:**

Игровые комнаты-2,

Спальни-1,

Раздевалки-1,

Буфетные-1,

Умывательные-1,

Туалеты-2,

Прачечная-1,

Медицинский блок -работники ФАП,

Методический кабинет-1.

Условия реализация Программы обеспечивают развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно в сфере социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе, к другим людям.

Дошкольная группа функционирует при пятидневной рабочей неделе (исключая субботу и воскресенье), время работы –7.00 до 17.00 часов (10часов).

Согласно комплектования, создан социальный паспорт группы (***Приложение №3).***

Организация жизнедеятельности детей организуется согласно Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождение до школы» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2017 г. и соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденный Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29 мая 2013г.

Согласно календарного учебного графика**,** учебный год начинается с 1 сентября и продолжается до 31 мая и включает в себя 36 учебных недель и 5 дней. С 25 декабря по 31 декабря – каникулы, продолжительностью 7 дней. С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период (организованная образовательная деятельность не проводится, внимание уделяется физическим упражнениям, играм, спортивным и музыкальным развлечениям и досугам).

Нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в группе является учебный план (***Приложение №4***).

**3.2** **Распорядок и режим дня.**

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей, что способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Организованная образовательная деятельностьс детьми проводится в первой и второй половине дня. Продолжительность:

для детей в возрасте от 3 до 4 лет-15 мин; от 4 до 5 лет – 20 мин;

от5 до 6 лет-25 мин.

Обеспечению оптимального двигательного режима способствует *режим двигательной активности.* Это рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режим двигательной активности младшая подгруппа** | | |
| Формы  работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей |
|  |  | **3–4 года** | |
| Физкультурные занятия | а) в помеще­нии | 2 раза  в неделю  15–20 | |
| б) на улице | 1 раз  в неделю  15–20 | |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 5–6 | |
| б) подвижные и спортивные игры и упраж­нения на про­гулке | Ежедневно 2 раза (утром  и вечером) 15–20 | |
|  | в)физкультминутки (в середине статического за­нятия) | 3-5 ежеднев­но в зависи­мости от вида и содержания занятий | |
| Активный отдых | а) физкультур­ный досуг | 1 раз  в месяц  20 | |
| б) физкультур­ный праздник | — | |
| в) день здоровья | 1 раз в квартал | |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | а) самостоя­тельное ис­пользование физкультурно­го и спортив­но-игрового оборудования | Ежедневно | |
| б) самостоя­тельные под­вижные и спортивные игры | Ежедневно | |

**Режим двигательной активности средняя подгруппа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы  работы | Виды занятий | | | Количество и длительность занятий |
| **4–5 лет** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | | | 2 раза  в неделю  20–25 |
| б) на улице | | | 1 раз  в неделю  20–25 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | | | Ежедневно 6–8 |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на про­гулке | | | Ежедневно  2 раза (утром  и вечером)  20–25 |
| в)физкультминутки (в середине статического занятия) | | | 3-5 ежеднев­но в зависи­мости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | | | 1 раз  в месяц  20 |
| б) физкультурный праздник | | | 2 раза в год до 45 мин |
| в) день здоровья | | | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | а) самостоятельное ис­пользование физкультурно­го и спортивно-игрового оборудования | | | Ежедневно |
| б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | | | Ежедневно |
| **Режим двигательной активности старшая подгруппа** | | | | |
| Формы  работы | | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей | |
| **5–6 лет** | |
| Физкультурные занятия | | а) в помеще­нии | 2 раза  в неделю  25–30 | |
| б) на улице | 1 раз  в неделю  25–30 | |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 8–10 | |
| б) подвижные и спортивные игры и упраж­нения на про­гулке | Ежедневно  2 раза (утром  и вечером)  25–30 | |
| в)физкультминутки (в середине статического за­нятия) | 3-5 ежеднев­но в зависи­мости от вида и содержания занятий | |
| Активный отдых | | а) физкультур­ный досуг | 1 раз  в месяц  25–30 | |
| б) физкультур­ный праздник | 2 раза в год  до 60 мин. | |
| в) день здоровья | 1 раз в квартал | |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | | а) самостоя­тельное ис­пользование физкультурно­го и спортив­но-игрового оборудования | Ежедневно | |
| б) самостоя­тельные под­вижные и спортивные игры | Ежедневно | |

**3.3.Программно-методическое обеспечение.**

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения:

1. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

2. Н. Е. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника.— М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

3. Т.В.Волосовец, Е.И. Кутепова. Инклюзивная практика в дошкольном образовательном учреждении.— М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

4. Т.С.Комарова, И.И Комарова, А.Б. Туликов. Информационно – коммуникативные технологии в дошкольной организации. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

5. Т.С. Комарова. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада.. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

6. Н. Е. Вераксы. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 – 7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

**«Социально – коммуникативное развитие»**

***Методические пособия:***

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. 2 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

2. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. 3 – 7 лет - Мозаика-Синтез, 2014г.

3. Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. 3 – 7 лет — М.; Мозаика-Синтез, 2015г.

4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

**«Познавательное развитие»**

***Методические пособия:***

1.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., Развитие познавательных способностей дошкольников. 4 – 7 лет. - Мозаика-Синтез, 2014г.

2. Н. Е. Веракса, О.А. Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

***Формирование элементарных математических представлений***

***Методические пособия:***

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений .Для занятий с детьми 6 – 7 лет - М.; Мозаика-Синтез, 2018г.

***Окружающий мир***

***Методические пособия:***

1***.*** Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М.; Мозаика-Синтез, 2015г.

2.О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

**«Речевое развитие»**

***Методические пособия:***

1. Гербова В.В.Развитие речи в детском саду— М.: Мозаика-Синтез,2014г.

**«Художественно – эстетическое развитие »**

***Методические пособия:***

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Для занятий с детьми 6 – 7 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

**«Физическое развитие»**

***Методические пособия:***

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

2. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

***«Развитие игровой деятельности»***

***Методические пособия:***

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3 – 7 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

2. Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр 2 – 7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

**3.6Учебно-методические средства.**

***Дидактические игры и пособия:***

- Наглядно - дидактическое пособие «Расскажите детям об овощах».

- Наглядно - дидактическое пособие «Зимние виды спорта».

- Наглядно - дидактическое пособие «Летние виды спорта».

- Набор плакатов по правилам безопасного поведения на дорогах для детей «Азбука юного пешехода».

- Демонстрационный материал для фронтальных занятий «Обитатели леса».

- Демонстрационный материал для занятий в и индивидуально «Не играй с огнём!».

- Настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детского сада и самостоятельно «Внимание! Дорога!».

- Демонстрационный материал «Учимся рисовать» С. Вохринцева «Хохломская роспись – 2».

- Демонстрационный материал «Учимся рисовать» С. Вохринцева

«Дымковская игрушка – 1».

- Демонстрационный материал «Учимся рисовать» С. Вохринцева «Городецкая роспись

– Демонстрационный материал по лепке» Сказочные герои»

**Фотоматериалы:**

- Оздоровительная работа

- Участок детского сада.

- Экологические тропы.

- Лаборатория природы.

- Работа с родителями.

**Приложение №1**

**Перспективное планирование второй младшей подгруппы.**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по трудовому воспитанию**

***Самообслуживание.***

**Сентябрь**

Знакомство с индивидуальным шкафчиком в раздевалке и в умывальной комнате.

Научить детей различать части своего тела: руки, ноги, туловище, лицо.

Прививать культурно-гигиенические навыки:

* + учить самостоятельно и аккуратно мыть руки
  + правильно пользоваться мылом
  + сухо вытирать руки после мытья
  + вешать полотенце на свое место.

Формировать навыки еды:

* + - * не крошить хлеб
      * не проливать пищу
      * пережевывать пищу с закрытым ртом.

**Октябрь**

Учить детей следить за своим внешним видом.

Прививать культурно-гигиенические навыки:

* закреплять умение правильно мыть руки и лицо
* сухо вытирать лицо, руки полотенцем
* вешать полотенце на своё место

Продолжать формировать навыки аккуратной еды:

не крошить хлеб

не проливать пищу

пережевывать пищу с закрытым ртом.

**Ноябрь**

Совершенствовать работу по закреплению умений правильно мыть лицо и руки.

Учить детей самостоятельно мыть шею, уши, промывать нос.

Учить засучивать рукава, правильно складывать полотенце и вешать его на место.

Учить детей одеваться согласно времени года, не кутаться.

Совершенствовать работу по формированию навыков еды:

* правильно пользоваться ложкой.

**Декабрь**

Приучать детей к опрятности.

Учить ухаживать за своими волосами и расческой

Учить детей правильно и последовательно чистить зубы.

Учить правильно пользоваться носовым платком.

Учить правильно одеваться.

Учить расстегивать и застегивать пуговицы

Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами.

Приучать детей бережно относиться к посуде.

**Январь**

Прививать детям культурно-гигиенические навыки.

Учить детей самостоятельно складывать одежду и убирать ее в шкаф.

Учить завязывать шнурки.

Совершенствовать навыки правильно пользоваться столовыми приборами.

Прививать детям эстетический вкус.

**Февраль**

Продолжать работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков.

Прививать навыки опрятности и аккуратности.

Учить детей культуре поведения за столом.

Воспитывать в детях эстетический вкус.

Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами.

**Март**

Совершенствовать работу по привитию культурно-гигиенических навыков.

Учить детей замечать неполадки в своем внешнем виде и устранять их самостоятельно.

Учить детей одеваться согласно времени года.

Учить детей культуре поведения за столом.

**Апрель**

Провести беседу с детьми о пользе культурно-гигиенических навыков.

Продолжить работу по формированию самообслуживания.

Побуждать детей к взаимопомощи, учить внимательному, доброму отношению друг к другу.

**Май**

Заложить у детей основные культурно-гигиенические навыки:

* + самостоятельно мыть лицо, шею, уши, руки, промывать нос
  + правильно пользоваться мылом
  + правильно чистить зубы
  + следить за своими волосами
  + одеваться согласно времени года.

Заложить у детей основные навыки еды:

* не крошить хлеб
* не проливать пищу
* правильно вести себя за столом
* правильно пользоваться столовыми приборами.

***Общественно-полезный труд.***

**Сентябрь**

Познакомить детей с хозяйственно-бытовым трудом взрослых. Изготовить оборудование для мытья игрушек (фартуки, тряпочки)

Знакомство с профессией няни, медсестры.

**Октябрь**

Учить детей самостоятельно выполнять элементарные поручения:

* + убрать на место игрушки
  + собрать мусор и листья на участке.

**Ноябрь**

Совершенствовать работу по выполнению детьми поручений.

Приучать детей соблюдать порядок и чистоту в помещение и на участке детского сада

**Декабрь**

Закреплять у детей умение выполнять поручения:

* + разложить материалы к занятиям (коробки с карандашами, кисти, краски)
  + убрать на место игрушки, строительный материал

Постоянно приучать детей соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Побуждать оказывать помощь взрослым.

**Январь**

Формировать умение у детей дежурить по столовой:

* + помогать няне накрывать на стол: раскладывать ложки, вилки

Совершенствовать умение по уборке групповой комнаты (протирать пыль с мебели, вытирать игрушки).

Учить детей расчищать дорожки от снега на участке детского сада.

**Февраль**

Закреплять умение у детей выполнять различные поручения.

Совершенствовать навыки дежурства по столовой: разложить ложки, вилки, салфетки.

**Март**

Совершенствовать у детей навыки дежурства по столовой.

Учить соблюдать порядок в групповой комнате, на участке детского сада.

Находить неполадки и устранять их как самостоятельно, так и при помощи взрослого.

Воспитывать бережное отношение к результатам труда.

**Апрель**

Закреплять навыки дежурства по столовой:

* + раскладывать столовые приборы, тарелки, бокалы
  + красиво раскладывать салфетки

**Май**

Закрепить навыки дежурства по столовой: правильно накрывать на стол.

Выполнять поручения взрослого:

* + убирать на место игрушки
  + разложить материал к занятиям

Чисто убирать групповую комнату и участок детского сада

***Труд в природе.***

**Сентябрь**

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке детского сада.

Учить детей собирать крупные овощи на огороде детского сада.

**Октябрь**

Учить детей поливать комнатные растения.

**Ноябрь**

Совершенствовать умение у детей поливать комнатные растения.

Учить вытирать пыль на крупных листьях растений.

Приготовить кормушки для зимующих птиц.

**Декабрь**

Совершенствовать умение детей ухаживать за комнатными растениями:

* + поливать растения
  + вытирать пыль с листьев.

Учить детей окучивать деревья снегом.

**Январь**

Закреплять у детей навыки ухода за комнатными растениями.

Учить детей высаживать лук в групповой комнате.

Учить детей кормить зимующих птиц.

**Февраль**

Закреплять у детей навыки ухода за комнатными растениями.

Учить детей поливать лук в групповой комнате.

Постоянно побуждать детей подкармливать птиц.

Опыты со снегом.

**Март**

Постоянно закреплять навыки ухода за растениями в уголке природы.

Опыты с веткой растения.

Опыты с солнечным светом.

**Апрель**

Закрепить у детей навыки ухода за комнатными растениями.

Учить детей сеять крупные семена на участке детского сада.

Учить детей пользоваться простейшими навыками обращения с сельскохозяйственным инвентарем.

Закрепить навыки ухода за комнатными растениями и растениями на участке детского сада.

**Май**

Учить детей пропалывать грядки

Учить детей поливать растения на огороде детского сада и в цветнике.

Закрепить навыки ухода за комнатными растениями:

* + поливать комнатные растения
  + протирать пыль с листьев
  + рыхлить почву комнатных растений.

Совершенствовать навыки по уходу за сельскохозяйственным инвентарем.

Приучать к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.

**Перспективное планирование по правилам дорожного движения**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Тема*** | ***Цели образовательной деятельности*** |
| Виды транспорта | Познакомить детей с различными видами транспорта, их предназначением:  - грузовым (для доставки перевозки хлеба, молока, бензина, почты)  - легковым (для перевозки пассажиров).  С их основными частями:  - грузовой транспорт (кабина, кузов, двери, окна, колёса, руль)  - легковой транспорт (салон, двери, колёса, руль, багажник)  Дать детям понятие о гужевом транспорте (лошадь с телегой) . |
| Наблюдение за светофором. | Познакомить детей со светофором. Рассказать о его назначении. |
| Знакомство с улицей. | Дать детям представление об улице (узкая, широкая, длинная или короткая)  На улице есть:  - дома (которые имеют разное назначение)  - тротуары для пешеходов  - дороги (по которым движутся автомобили) |
| Дорожные знаки. | Познакомить детей с дорожными знаками, предупреждающими водителей и пешеходов :  - «Дети» |
| Правили пешеходов. | Познакомить детей с правилами для пешеходов:   1. Люди, идущие по улице, называются пешеходами. 2. Передвигаться по улице пешеход должен только по тротуару. 3. На улице нужно вести себя спокойно, не мешать другим людям, идти по правой стороне тротуара. 4. Переходить улицу надо по пешеходному переходу. 5. Когда переходишь улицу, следи за сигналами светофора. 6. Красный свет – СТОП, ты должен остановиться. 7. Жёлтый свет – ВНИМАНИЕ, ждите следующего сигнала.   Зелёный свет – ИДИ – теперь можно переходить улицу. |
| Наблюдение за работой сотрудника ГАИ. | Внешний вид сотрудника ГАИ:  - форма в зависимости от времени года;  - жезл, для регулировки движения,  - нагрудный знак;  - свисток. |
| Детский травматизм. |  |

**Перспективное планирование**

**по формированию основ безопасности жизнедеятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дата*** | ***Темы НОД*** |
| Сентябрь | Безопасность на улице. |
| Октябрь | Пожарная безопасность. |
| Ноябрь | Безопасность в доме и в общественных местах. |
| Декабрь | Пожарная безопасность. |
| Январь | Безопасность на льду. |
| Февраль | Пожарная безопасность. |
| Март | Опасные игры. Пожарная безопасность. |
| Апрель | Безопасность на природе и в обращении с животными. Пожарная безопасность. |
| Май | Безопасность на воде. Пожарная безопасность. |
| Июнь | Лесная аптека. |
| Июль | Безопасность на железной дороге. |
| Август | Оказание первой помощи. Пожарная безопасность. |

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по формированию элементарных математических представлений**

**I квартал**

|  |  |
| --- | --- |
| Количество  и счёт | -Учить составлять группу из отдельных предметов и выделять из неё один предмет;  -Учить различать понятия «много», «один»;  - Находить один и несколько предметов в окружающей обстановке;  -понимать вопрос «сколько?», при ответе пользоваться словами много, один, ни одного. |
| Величина | -Учить сравнивать предметы по величине в целом;  -Обозначать результат сравнения словами большой -маленький, одинаковые (равные) по величине. |
| Геометрические  фигуры | Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат. |
| Ориентировка  в пространстве | -Учить детей различать правую и левую руку;  -Учить определять пространственные направления от себя: справа (направо) – слева (налево). |
| Ориентировка  во времени | Формировать представление о частях суток: день – ночь. |

**II квартал**

|  |  |
| --- | --- |
| Количество  и счёт | -Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приёмами наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. |
| Величина | -Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте путём н6аложения и приложения;  -Учить употреблять слова длиннее – короче, равные по длине, шире – уже, равные по ширине, выше – ниже, равные по высоте. |
| Геометрические  фигуры | - Учить узнавать круг, квадрат;  -Познакомить с геометрической фигурой: треугольник. |
| Ориентировка  в пространстве | -Учить различать пространственные направления от себя: впереди – сзади, вверху - внизу |
| Ориентировка во времени | -Формировать представление о частях суток: утро – вечер; день-ночь. |

**III квартал**

|  |  |
| --- | --- |
| Количество  и счёт | -Упражнять в сравнении двух групп предметов приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой;  - Определять в какой группе предметов больше, меньше, поровну. |
| Величина | Упражнять в сравнении предметов контрастных и одинаковых размеров по длине, ширине, высоте, величине в целом. |
| Геометрические  фигуры | - Закреплять представления о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник;  - Учить исследовать форму фигур, используя осязание и зрение;  - Учить находить знакомую геометрическую форму в окружающих предметах. |
| Ориентировка  в пространстве | -Закреплять пространственные направления: справа – слева, спереди – сзади, вверху – внизу;  - Формировать понятия «над – под». |
| Ориентировка  во времени | - Закреплять представление о частях суток: день – ночь, утро – вечер. |

**Перспективное планирование по предметному окружению.**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Тема |
| Сентябрь | «Транспорт»  «Мебель» |
| Октябрь | «Одежда»  «Чудесный мешочек» |
| Ноябрь | «Помогите Незнайке»  «Теремок» |
| Декабрь | «Найди предметы рукотворного мира» |
| Январь | «Деревянный брусочек»  «Радио» |
| Февраль | «Смешной рисунок» |
| Март | «Золотая мама» |
| Апрель | «Тарелочка из глины»  «Что лучше: бумага или ткань?» |
| Май | «Подарок для медвежонка»  «Опиши предмет» |

**Перспективное планирование по ознакомлению с социальным миром.**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Тема |
| Сентябрь | «Папа, мама, я - семья» |
| Октябрь | «Кто в домике живет?» |
| Ноябрь | «Варвара-краса, длинная коса» |
| Декабрь | «Хорошо у нас в детском саду»  «Наш зайчонок заболел» |
| Январь | «Приключения в комнате» |
| Февраль | «Мой родной город»  «Вот так мама, золотая прямо! » |
| Март | «Как мы с Фунтиком возили песок»  «Что мы делаем в детском саду» |
| Апрель | «Няня моет посуду» |
| Май | «Подарок для крокодила Гены» |

**Перспективное планирование по ознакомлению с миром природы.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дата*** | ***Тема*** |
| Сентябрь | Знакомство с растениями на участке детского сада. |
| Октябрь | Золотая осень. |
| Ноябрь | Домашние животные. |
| Декабрь | Зимушка – зима. |
| Январь | Путешествие в зимний лес. |
| Февраль | По – Щучьему велению… |
| Март | Путешествие в весенний лес. |
| Апрель | Уход за комнатными растениями. |
| Май | Насекомые – защитники леса. |

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по развитию речи.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № |  | Месяц | Тема непосредственно образовательной деятельности |
| 1 |  | Сентябрь | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» |
| 2 |  | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» |
| 3 |  | Звуковая культура речи: звуки *а*, *у*. дидактическая игра «Не ошибись» |
| 4 |  | Звуковая культура речи: звук *у*. |
| 1 |  | Октябрь | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) |
| 2 |  | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» |
| 3 |  | Звуковая культура речи: звук *о*. рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». |
| 4 |  | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила…». |
| 1 |  | Ноябрь | Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». |
| 2 |  | Звуковая культура речи: звук *и*. |
| 3 |  | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) |
| 4 |  | Чтение стихотворения из цикла С. Маршака «Детки в клетке» |
| 1 |  | Декабрь | Чтение сказки «Снегурочка и лиса». |
| 2 |  | Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». |
| 3 |  | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое». |
| 4 |  | Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье» |
| 1 |  | Январь | Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди». |
| 2 |  | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога) |
| 3 |  | Звуковая культура речи: звуки *м*, *мь*. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». |
| 4 |  | Звуковая культура речи: звуки *п*, *пь*. Дидактическая игра «Ярмарка». |
| 1 |  | Февраль | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». |
| 2 |  | Звуковая культура речи: звуки *б*, *бь*. |
| 3 |  | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». |
| 4 |  | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». |
| 1 |  | Март | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…». |
| 2 |  | Звуковая культура речи: звуки *т*, *п*, *к*. |
| 3 |  | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». |
| 4 |  | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»). |
| 1 |  | Апрель | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». |
| 2 |  | Звуковая культура речи: звук *ф*. |
| 3 |  | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) |
| 4 |  | Звуковая культура речи: звук *с*. |
| 1 |  | Май | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. |
| 2 |  | Звуковая культура речи: звук *з*. |
| 3 |  | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». |
| 4 |  | Звуковая культура речи: звук *ц*. |

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**

**РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по рисованию.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Предметное*** | ***Сюжетное*** | ***Декоративное*** | ***По замыслу*** |
| Сентябрь | Привяжем к шарикам цветные ниточки | Идет дождь | Красивые лесенки | Знакомство с карандашом и бумагой |
| Октябрь | Колечки | Разноцветный ковер из листьев  Раздувайся, пузырь… | Цветные клубочки | Рисование по замыслу |
| Ноябрь | Красивые воздушные шары | Нарисуй что-то круглое | Разноцветные колеса | Нарисуй, что хочешь красивое |
| Декабрь | Елочка | Снежные комочки, большие и маленькие | Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров | Деревья на нашем участке |
| Январь | Новогодняя елка с огоньками и шариками | Украсим рукавичку. | Украсим дымковскую уточку | Рисование по замыслу |
| Февраль | Деревья в снегу | Самолеты летят | Светит солнышко | Мы слепили на прогулке снеговика |
| Март | Красивые флажки на ниточке | Книжки-малышки | Нарисуйте, кто что хочет красивое | Нарисуй что-то прямоугольной формы |
| Апрель | Скворечник | Красивая тележка | Разноцветные платочки сушаться | Красивый коврик |
| Май | платочек | Одуванчики в траве | Картина о празднике | Рисование по замыслу |

**Перспективное планирование по лепке.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Предметное*** | ***По замыслу*** |
| Сентябрь | Палочки (конфетки)  Бублики (баранки) | Знакомство с глиной, пластилином  Разные цветные мелки |
| Октябрь | Колобок | Подарок любимому щенку (котенку)  Лепка по замыслу |
| Ноябрь | Крендельки  Пряники | Лепка по замыслу |
| Декабрь | Погремушка  Башенка | Лепешки, большие и маленькие  Лепка по замыслу |
| Январь | Мандарины и апельсины  Маленькие куколки гуляют на снежной поляне | Вкусные гостинцы на день рождения Мишки  Слепи свою любимую игрушку |
| Февраль | Воробушки и кот  Большие и маленькие птицы на кормушке | Самолеты стоят на аэродроме  Лепка по замыслу |
| Март | Неваляшка  Мишка-неваляшка | Маленькая Маша (по мотивам потешки)  Угощение для кукол, мишек, зайчиков |
| Апрель  Май | Зайчик (кролик)  Миски трех медведей  Утенок | Красивая птичка (по дымковской игрушке)  Цыплята гуляют (коллективная работа)  Угощение для кукол  Вылепи какое хочешь животное |

**Перспективное планирование по аппликации.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Предметное*** | ***По замыслу*** | ***Декоративное*** |
| Сентябрь | Большие и маленькие мячи | Шарики катятся по дорожке |  |
| Октябрь | Большие и маленькие яблоки на тарелке  Ягоды и яблоки лежат на блюдечке |  |  |
| Ноябрь |  | Аппликация на полосе «Шарики и кубики» | Разноцветные огоньки в домиках |
| Декабрь | Пирамидка | Наклей какую хочешь игрушку |  |
| Январь | Снеговик |  | Красивая салфеточка |
| Февраль | Цветы в подарок маме, бабушке |  | Узор на круге |
| Март | Флажки  Салфетка |  |  |
| Апрель | Скворечник |  |  |
| Май | Домик | Скоро праздник придет  Цыплята на лугу |  |

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Цель** |
| Сентябрь  Апрель | Организация здоровьесберегающей среды | Создание  условий  для  сохранения здоровья, обучения воспитанников и оказания помощи детям в период адаптации. |
| Ежемесячно | Обеспечение условий для предотвращения травматизма | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) |
| Май | Оценка состояния здоровья дошкольников | Определение показателей здоровья и физического развития детей |
| Ежемесячно | Оздоровление средствами физической культуры | Удовлетворяя естественную биологическую потребность детей в движении, добиться хорошего уровня здоровья и всестороннего физического развития детей. |
| Ежемесячно | Лечебно-оздоровительные мероприятия | Проведение комплекса мер по повышению специфической и неспецифической резистентности детского организма к неблагоприятным внешним воздействиям |
| Ежемесячно | Коррекционная работа | Внедрение эффективных педагогических технологий, обеспечивающих выбор оптимальных методов и условий коррекции детей с проблемами здоровья |
| Ежедневно | Воспитание культурно-гигиенических навыков | Формирование культуры поведения, продиктованной требованиями гигиены и нормами человеческих отношений. |
| 2 раза в год (зима и лето)  1 раз в месяц | Дни Здоровья  Физкультурные досуги | Привитие привычки здорового образа жизни. |
| Ежемесячно | Работа с родителями | Повышать грамотность родителей в вопросах воспитания и укрепления здоровья дошкольников |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Перспективное планирование по физической культуре.** | | | | **1.Строевые упражнения** | 1. Колонна по одному | построение по росту | | сентябрь, октябрь | 2. В шеренгу |  | | ноябрь, январь | 3. В круг. |  | | декабрь, март | 4. Врассыпную. |  | | январь, февраль | 5. Перестроение в колонну по 2. |  | | март, май | 6. Нахождения своего места в строю. |  | | апрель, май | 7. Размыкание и смыкание обычным шагом. |  | | апрель, май | 8.Повороты на месте направо, налево переступанием. |  | | **2. Ходьба** | | | | во всех месяцах | 1. Ходьба обычная, на носках с высоким подниманием колена. | На пятках, на наружных сторонах стоп, усложнить задания при ходьбе (изменить положение рук) | | во всех месяцах | 2. Ходьба в колонне по одному. |  | | сентябрь, октябрь | 3. Ходьба в колонне по 2(парами). |  | | ноябрь, февраль | 4. Ходьба в разных направлениях. |  | | во всех месяцах | 5. Ходьба по прямой по  кругу. |  | | декабрь, январь | 6. Ходьба змейкой (между предметами). |  | | декабрь, февраль | 7. Ходьба между предметами |  | | март, апрель | 8. Ходьба врассыпную. |  | | март, май | 9. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). |  | | **3. Бег** | | | | во всех месяцах | 1. Бег обычный в колонне по одному | Бег с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом | | сентябрь, январь | 2. Бег на носках. |  | | сентябрь, октябрь | 3. Бег подгруппами и всей группой. |  | | во всех месяцах | 4. Бег в разных направлениях. |  | | во всех месяцах | 5. Бег по прямой, по кругу. |  | | ноябрь, декабрь | 6. Бег змейкой. |  | | во всех месяцах | 7. Бег врассыпную. |  | | январь, апрель | 8. Бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, бежать по сигналу в указанное место). |  | | февраль, март | 9. Бег с изменением темпа. |  | | апрель, май | 10. Бег в медленном  темпе(50-60 с.) |  | | апрель, май | 11. Бег в быстром темпе(10м). |  | | **4. Катание, ловля, бросание, метание** | | | | сентябрь, ноябрь | 1. Катание мяча друг другу |  | | сентябрь, октябрь | 2. Катание между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). |  | | ноябрь, декабрь, апрель | 3. Метание на дальность правой и левой рукой на расстоянии 2,5-5 м. |  | | январь, февраль | 4. В горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м). |  | | март, апрель | 5. В вертикальную цель (высота центра мишени 1,2м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). |  | | ноябрь, февраль, май | 6. Ловля мяча брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см) |  | | декабрь, апрель | 7. Бросание мяча вверх, вниз об пол, ловля его (2-3 раза подряд) |  | | **5. Ползанье, лазанье** | | | | сентябрь, ноябрь, апрель | 1. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м). | Ползанье по горизонтальной доске скамейки на животе | | октябрь, февраль, апрель | 2. Ползанье между предметами, вокруг них. |  | | декабрь, январь , март | 3. Подлезание под препятствия (высота 50  см), не касаясь руками пола. |  | | сентябрь, декабрь , май | 4.Подлезание в обруч. |  | | ноябрь, январь , май | 5. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5м). |  | | **6. Прыжки** | | | | во всех месяцах | 1. Прыжки на 2-х ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м) | Прыжки с поворотом кругом, ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге | | сентябрь, октябрь | 2. Прыжки из кружка в кружок. |  | | ноябрь, декабрь | 3. Прыжки вокруг себя, вокруг предметов, между ними. |  | | январь, март, май | 4. Прыжки в длину с места на расстоянии не менее 40 см. |  | | январь, апрель | 5. Прыжки с высоты 15-20 см. |  | | февраль, май | 6. Прыжки вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше руки ребёнка. |  | | март, апрель | 7. Прыжки через линию (шнур), через 4-6 линии (поочерёдно) |  | | во всех месяцах | 8. Прыжки через предметы (высота 5м) |  | | во всех месяцах | 9. Прыжки с места через 2 линии (расстояние 25-30 см) |  | | **7. Равновесие** | | | | во всех месяцах | 1.Ходьба по прямой дорожке по доске гимнастической скамейке, приставляя пятку к носку. | Ходьба по верёвке, ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Равновесие стоя на носках; руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе. | | во всех месяцах | 2. Ходьба по ребристой доске. |  | | сентябрь, октябрь | 3. Ходьба с перешагиванием через предметы. |  | | ноябрь, декабрь ,апрель , май | 4. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). |  | | январь, февраль , март | 5. Медленное кружение в обе стороны. |  | |  |  |  | |

**Перспективное планирование средней подгруппы**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по трудовому воспитанию.**

**Самообслуживание**

**Сентябрь**

-Знакомство с индивидуальным шкафчиком в раздевалке и в умывальной комнате.

-Прививать культурно-гигиенические навыки:

• учить самостоятельно умываться

• мыть руки с мылом перед едой

• мыть руки по мере загрязнения

• мыть руки после пользования туалетом

• учить мыть шею, уши, правильно промывать нос.

-Совершенствовать навыки аккуратной еды:

• пищу брать понемногу

• хорошо пережевывать

• есть бесшумно

• правильно пользоваться столовыми приборами

• правильно пользоваться салфеткой

• полоскать рот после еды.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, приучать аккуратно складывать одежду и вешать ее в шкаф.

**Октябрь**

- Учить детей следить за своим внешним видом.

- Прививать культурно-гигиенические навыки:

•самостоятельно умываться, мыть руки, шею, уши

•сухо вытирать лицо, руки полотенцем

•складывать полотенце и вешать его на место

•учить правильно чистить зубы и правильно ухаживать за щеткой.

-Совершенствовать навыки аккуратной еды.

- Учить детей приводить в порядок свою одежду: сушить, чистить.

**Ноябрь**

- Совершенствовать работу по закреплению умений правильно, аккуратно умываться, мыть руки, шею, уши, промывать нос.

- Учить детей одеваться согласно времени года.

- Учить детей следить за своим внешним видом, находить неполадки в своем внешнем виде, во внешнем виде товарища.

- Самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде.

- Учить правильно завязывать шнурки.

- Совершенствовать работу по формированию навыков еды.

- Приучать детей бережно относиться к посуде.

**Декабрь**

- Учить самостоятельно умываться, мыть руки по мере загрязнения, после пользования туалетом.

- Закрепить умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать детей при кашле, чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.

- Правильно промывать нос после прогулки.

- Учить детей ухаживать за волосами, правильно пользоваться расческой.

- Следить за своим внешним видом.

- Учить детей правильно завязывать шнурки.

- Совершенствовать навыки правильно пользоваться столовыми приборами.

- Прививать детям эстетический вкус.

**Январь**

- Продолжать воспитывать у детей опрятность.

- Воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

- Совершенствовать работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков.

- Учить детей аккуратно складывать одежду и убирать в шкаф.

- Совершенствовать работу по закреплению у детей навыков правильно пользоваться столовыми приборами.

- Прививать детям эстетический вкус.

**Февраль**

- Продолжать работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков:

• прививать навыки опрятности и аккуратности

• учить детей культуре поведения за столом

• прививать детям эстетический вкус.

- Учить детей самостоятельно завязывать шнурки, правильно застегивать пуговицы

**Март**

- Постоянно поддерживать интерес у детей к самообслуживанию.

- Продолжать формировать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку к трудовому усилию.

- Совершенствовать работу по закреплению у детей культурно-гигиенических навыков:

• закреплять навыки самостоятельно умываться, мыть руки

• ухаживать за ногтями

• правильно промывать нос, чистить зубы.

- Учить детей одеваться согласно времени года.

- Учить детей самостоятельно находить неполадки в своем внешнем виде и своевременно устранять их.

- Совершенствовать навыки аккуратной еды:

• пищу брать понемногу

• хорошо пережевывать

• есть бесшумно

• правильно пользоваться столовыми приборами

• правильно пользоваться салфеткой

• полоскать рот после еды.

**Апрель**

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

- Совершенствовать работу по закреплению у детей культурно-гигиенических навыков:

• самостоятельно умываться

• мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом, по мере загрязнения

• учить чистить зубы, правильно ухаживать за зубной щеткой

• закрепить умение пользоваться индивидуальной расческой, носовым платком.

- Совершенствовать навыки правильно пользоваться столовыми приборами.

- Прививать детям эстетический вкус.

**Май**

- Заложить у детей основные культурно-гигиенические навыки:

• самостоятельно мыть лицо, шею, руки, уши, промывать нос

• правильно пользоваться мылом, индивидуальной расческой, зубной теткой,

носовым платком.

- Закрепить у детей навыки аккуратной еды.

- Прививать детям эстетический вкус.

- Научить детей самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать ее в шкаф.

- Закрепить навыки при помощи взрослого ухаживать за одеждой.

- Закреплять навыки правильно завязывать шнурки.

- Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными

**Хозяйственно-бытовой труд**

**Сентябрь**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате:

• убирать на место строительный материал

• игрушки

• мыть игрушки.

- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой:

• расставлять хлебницы, бокалы, глубокие тарелки

• ставить салфетницы.

- Учить детей на участке детского сада убирать мусор.

**Октябрь**

- Постоянно приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате.

- Учить детей стирать кукольную одежду.

- Учить протирать пыль со столов и стульев.

- Учить убирать мусор на участке детского сада, подметать дорожки, веранду.

- Совершенствовать навыки дежурства по столовой.

**Ноябрь**

- Приучать детей выполнять индивидуальные и коллективные поручения.

- Учить детей стирать кукольную одежду.

- Учить детей протирать пыль со столов, стульев.

- Учить детей помогать воспитателю подклеивать книги.

- Постоянно поддерживать чистоту в групповой комнате и на участке детского сада.

- Совершенствовать навыки дежурных по столовой:

• расставлять хлебницы, глубокие тарелки, салфетницы

• учить правильно раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Декабрь**

- Постоянно приучать детей поддерживать чистоту в групповой комнате:

• убирать и мыть игрушки

• убирать на место строительный материал

• протирать пыль со столов и стульев.

- Учить убирать снег с помощью воспитателя на участке детского сада, используя специальный инвентарь.

- Навыки дежурства по столовой постоянно совершенствуются и закрепляются.

**Январь**

- Учить детей бережно относиться к атрибутам, необходимых для хозяйственно- бытового труда:

• учить промывать салфетки для протирания пыли

• сушить салфетки, складывать и убирать на место.

- Учить вместе с воспитателем ремонтировать книги, дидактические игры.

- Учить детей убирать постель после сна:

• складывать простынку, одеяло

• расправлять подушку и матрац.

- Совершенствовать у детей навыки дежурства по столовой.

- Разъяснять детям значимость их труда.

**Февраль**

- Постоянно учить детей поддерживать чистоту в групповой комнате.

- Учить детей подметать пол в групповой комнате.

- Учить детей расчищать дорожки на участке детского сада.

- Совершенствовать навыки дежурства по столовой.

- Учить детей при помощи воспитателя выполнять обязанности дежурных по занятиям:

• учить раскладывать карандаши

• кисти, краски

• пособия.

**Март**

- Приучать детей самостоятельно поддерживать чистоту в групповой комнате:

• убирать на место игрушки

• мыть игрушки

• стирать кукольное белье.

- Учить детей ухаживать за орудием труда:

• промывать и сушить салфетки для протирания пыли

• ставить на место веник, совок.

- Совершенствовать у детей навыки дежурства по столовой.

- Учить детей выполнять обязанности дежурных по занятиям:

• раскладывать карандаши, кисти, краски.

- Учить убирать на место учебный инвентарь после занятий.

**Апрель**

- Побуждать детей поддерживать при помощи воспитателя чистоту в групповой комнате и на участке детского сада.

- Учить детей выполнять мелкий ремонт книг, игрушек, дидактических игр.

- Навыки дежурства по столовой совершенствуются.

- Учить детей выполнять обязанности дежурного по занятиям.

- Формировать умение с помощью воспитателя о распределении работ.

**Май**

- Научить детей выполнять индивидуальные и коллективные поручения.

- Закрепить у детей навыки уборки групповой комнаты.

- Закрепить навыки дежурства по столовой.

- Совершенствовать навыки дежурных по занятиям.

**Труд в природе**

**Сентябрь**

- Формировать умения самостоятельно поливать комнатные растения.

- Приучать детей к работе в огороде и в цветнике:

• посыпка междурядий песком

• сбор овощей и семян.

- Учить детей приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Октябрь**

- Совершенствовать умение у детей поливать комнатные растения.

- Учить детей протирать крупные листья комнатных растений.

- Приготовить совместно с детьми кормушки для зимующих птиц.

**Ноябрь**

- Учить детей рыхлить почву комнатных растений.

- Учить детей опрыскивать комнатные растения при помощи пульвизатора.

- Заготовить корм для зимующих птиц.

**Декабрь**

- Закреплять умение у детей самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.

- Учить детей окучивать деревья снегом. Учить детей кормить зимующих птиц. Провести с детьми опыты со снегом.

**Январь**

- Учить детей сажать семена лука в грунт в групповой комнате.

- Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями.

- Учить детей подкармливать зимующих птиц.

**Февраль**

- Учить детей самостоятельно определять, когда нужно поливать комнатные растения, рыхлить почву комнатных растений.

- Совершенствовать навыки ухода за зимующими птицами:

• подкармливать птиц

-Учить окучивать снегом деревья и кустарники.

**Март**

-Постоянно закреплять у детей навыки ухода за комнатными растениями.

-Провести опыты с ветками деревьев и кустарников.

**Апрель**

* Учить детей овладевать простейшими практическими навыками обращение с сельскохозяйственным инвентарем (лейкой, граблями).
* Учить детей сажать семенами на огороде детского сада и в цветнике.
* Учить детей поливать грядки.

**Май**

**-** Учить детей пропалывать грядки.

**-** Учить детей поливать растения на огороде детского сада и в цветнике.

**-** Закрепить навыки ухода за комнатными растениями:

• протирать пыль с листьев

**Перспективное планирование по правилам дорожного движения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Цели образовательной деятельности** |
| Виды транспорта | Расширить представление детей о видах транспорта:  - грузовом (Газель, ЗИЛ, МАЗ, КАМАЗ, УАЗ);  - легковом (Жигули, Москвич, Волга, Запорожец)  Познакомить детей с пассажирским транспортом (автобус, троллейбус, трамвай, метро) |
| Наблюдение за светофором. | Расширить знания детей о светофоре:  - о светофоре для машин (двухсекционном и трёхсекционном)  - о светофоре для пешеходов. |
| Знакомство с улицей. | Расширить и углубить знания детей об улице:  - на улице есть переулки, тупики;  - перекрёстки (регулируемые и нерегулируемые)  Познакомит детей с односторонним и двусторонним движением. Дать понятие об осевой линии. |
| Дорожные знаки. | Познакомит детей с дорожными знаками:  - «Пешеходный переход»  - «Место стоянки автобуса»  - «Тупик»  - «Двустороннее движение»  - «Одностороннее движение»  - «Перекрёсток»  - «Движение на велосипеде запрещено»  - «Главная дорога»  - «Пересечение с второстепенной дорогой»  - «Движение пешеходов запрещено» |
| Правили пешеходов. | Познакомить детей с правилами для пешеходов:   1. Место, по которому пешеходы переходят дорогу, называется переход. 2. Пешеходные переходы на улицах города обозначаются красной краской, широкими линиями – зебра, также знаком «Пешеходный переход» 3. Пешеходы могут перейти улицу на перекрёстке, где есть линии или знак «Пешеходный переход», если их нет, то по линии тротуаров на перекрёстках. 4. Красный сигнал светофора запрещает пешеходу переходить улицу. 5. Жёлтый сигнал светофора обозначает, что приготовиться переходить улицу или остановиться на середине и ждать зелёного сигнала. 6. Зелёный свет разрешает пешеходам переходить улицу. 7. Там, где движение пешеходов не регулируется светофором, стоит регулировщик. Он показывает жезлом, когда можно переходить улицу. Регулировщики показывают и пешеходам и водителям машин. 8. Пешеходы должны знать жесты регулировщика, его положение. Регулировщик поднимает руку жезлом вверх – машины и пешеходы стоят приготовившись. Регулировщик поворачивается боком к машинам – они едут, а пешеходы стоят. 9. Если через проезжую часть переходит группа детей, идти надо спокойным шагом, парами, друг за другом, не перегоняя впереди идущих товарищей, не отставая от них. Следует быть очень внимательным. 10. Кататься на велосипеде по тротуару нельзя – это мешает пешеходам. 11. Играть в мяч рядом с проезжей частью дороги нельзя – это опасно для жизни. 12. Тротуары иногда пересекают машины, выезжающие со двора. Поэтому в этих местах надо быть осторожным и внимательным. |
| Наблюдение за работой сотрудника ГАИ. | Познакомить детей с работой милиционера – регулировщика:  - диск, с красным светоотражателем (в ночное время) |

**Перспективное планирование по формированию основ безопасности жизнедеятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц**  . | **Темы НОД** |
| **Сентябрь** | Безопасность на улице. |
| **Октябрь** | Пожарная безопасность. |
| **Ноябрь** | Безопасность в доме и в общественных местах. |
| **Декабрь** | Пожарная безопасность. |
| **Январь** | Безопасность на льду. |
| **Февраль** | Пожарная безопасность. |
| **Март** | Опасные игры. Пожарная безопасность. |
| **Апрель** | Безопасность на природе и в обращении с животными.  Пожарная безопасность. |
|  |
| **Май** | Безопасность на воде. Пожарная безопасность. |
| **Июнь** | Лесная аптека. |
| **Июль** | Безопасность на железной дороге. |
| **Август** | Оказание первой помощи. Пожарная безопасность. |

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Перспективное планирование по формированию элементарных математических**

**представлений**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **1 квартал** |
| Количество и счет | Учить количественному счету в пределах 3-х, называть число по порядку, относить последнее число ко всей группе предметов (сколько всего?);  Закрепить представление о равенстве (неравенстве) двух групп предметов, используя счет до 3- х;  Обучение счету на ощупь; |
| Величина | Закрепить умение сравнивать два предмета по длине, ширине и учить раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке; |
| Геометрические фигуры | Закрепить умение детей узнавать и называть круг, квадрат и треугольник;Познакомить детей с овалом;  Учить узнавать в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; |
| Ориентировка в пространстве | Продолжать учить различать правую и левую руку;  Учить определять направление от себя: вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево; |
| Ориентировка во времени | Закрепить представления детей о частях суток: утро-вечер, день-ночь; |
|  | **2 квартал** |
| Количество и счет | Учить количественному счету в пределах 5-ти, отвечать на вопрос (сколько всего?);  Показать что, сравнение количества предметов, не зависит от расстояния и места расположения  предметов;  Образование числа 4 и 5;  Закрепить счёт на ощупь;  Обучение счёту на слух; |
| Величина | Учить сравнивать несколько предметов (3-5) разной длины, ширины, высоты, толщены,  раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке; |
| Геометрические фигуры | Закрепить умение детей узнавать и называть круг, квадрат, треугольник и овал;  Познакомить детей с прямоугольником, шаром;  Учить узнавать в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; |
| Ориентировка в пространстве | Продолжать учить различать правую и левую руку;  Учить определять направление от себя: вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево и по отношению к себе: справа от меня, слева от меня; |
| Ориентировка во времени | Закрепить представления детей о частях суток: утро-вечер, день-ночь;  Познакомить с понятиями: вчера, сегодня, завтра; |
|  | **3 квартал** |
| Количество и счет | Закрепить количественный счет в пределах 5-ти, отвечать на вопрос (сколько всего?);  Закрепить образование числа 4 и 5;  Закрепить счет на ощупь, слух;  Обучать воспроизведению количества движений; |
| Величина | Закрепить умение сравнивать несколько предметов. (3-5) разной длины, ширины, высоты,  толщены, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке; |
| Геометрические фигуры | Закрепить умение детей узнавать и называть круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник и шар;  Познакомить детей с кубом и цилиндром;  Учить узнавать в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; |
| Ориентировка в пространстве | Продолжать учить различать правую и левую руку;  Учить определятъ направление от себя: вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево и по отношению к себе: справа от меня, слева от меня, впереди-позади; |
| Ориентировка во времени | Закрепить представления детей о частях суток: утро-вечер, день-ночь; |

**Перспективное планирование по предметному окружению**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Тема |
| Сентябрь | «Расскажи о любимых предметах» |
| Октябрь | «Петрушка идёт трудиться» |
| Ноябрь | «Петрушка идёт рисовать» |
| Декабрь | «Петрушка-физкультурник» |
| Январь | «Узнай всё о себе, воздушный шарик» |
| Февраль | «В мире стекла» |
| Март | «В мире пластмассы» |
| Апрель | «Путешествие в прошлое кресла» |
| Май | «Путешествие в прошлое одежды» |

**Перспективное планирование по ознакомлению с социальным миром**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Тема |
| Сентябрь | «Моя семья» |
| Октябрь | «Мои друзья» |
| Ноябрь | «Детский сад наш хорош- лучше сада не найдёшь» |
| Декабрь | «Что такое улица» |
| Январь | «Замечательный врач» |
| Февраль | «Наша армия» |
| Март | «В гостях у музыкального руководителя» |
| Апрель | «Мой город» |
| Май | «Наш любимый плотник» |

**Перспективное планирование по ознакомлению с миром природы**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Тема |
| Сентябрь | «Что нам осень принесла?»  «У медведя во бору грибы, ягоды беру…» |
| Октябрь | «Прохождение экологической тропы»  «Знакомство с декоративными птицами» |
| Ноябрь | «Осенние посиделки»  «Скоро зима!» |
| Декабрь | «Дежурство в уголке природы»  «Почему растаяла Снегурочка?» |
| Январь | «Стайка снегирей на ветках рябины»  «В гости к деду Природоведу» |
| Февраль | «Рассматривание кролика»  «Посадка лука» |
| Март | «Мир комнатных растений»  «В гости к хозяйке луга» |
| Апрель | «Поможем Незнайке вылепить посуду»  «Экологическая тропа весной» |
| Май | Дидактические задания 1-4 |

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по развитию речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дата*** |  | ***Тема*** |
| Сентябрь | I неделя  II неделя  III неделя  IV неделя | Беседа: «Надо ли учиться говорить?».  Звуковая культура речи: звуки с и сь.  Рассказывание «Наша неваляшка».  Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. |
| Октябрь | I неделя  II неделя  III неделя  IV неделя | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».  Звуковая культура речи» звуки з и зь.  Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».  Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек. |
| Ноябрь | I неделя  II неделя  III неделя  IV неделя | Чтение сказки «Три поросёнка».  Звуковая культура речи: звук ц.  Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.  Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?». |
| Декабрь | I неделя  II неделя  III неделя  IV неделя | Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».  Чтение и заучивание стихотворений о зиме.  Рассказывание по картине «вот это снеговик!».  Звуковая культура речи: звук ш. |
| Январь | I неделя  II неделя  III неделя  IV неделя | Чтение русской народной сказки «Зимовье»  Звуковая культура речи: звук ж.  Рассказывание по картине «Таня не боится мороза».  Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». |
| Февраль | I неделя  II неделя  III неделя  IV неделя | Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе».  Звуковая культура речи: звук ч.  Составление рассказов по картине «На поляне».  Урок вежливости. |
| Март | I неделя  II неделя  III неделя  IV неделя | Готовимся встречать весну и Международный женский день.  Звуковая культура речи: звуки щ-ч.  Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».  Составление рассказов по картине. |
| Апрель | I неделя  II неделя  III неделя  IV неделя | Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост».  Звуковая культура речи: звуки л, ль.  Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.  Заучивание стихотворений. |
| Май | I неделя  II неделя  III неделя  IV неделя | День Победы.  Звуковая культура речи: звуки р, рь.  Прощаемся с подготовишками.  Литературный калейдоскоп. |

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**

**РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по изобразительной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Предметное*** | ***Сюжетное*** | ***Декоративное*** | ***По замыслу*** |
| Сентябрь | «На яблоне поспели яблоки»  «Цветные шары (круглой и овальной формы)» | «Нарисуй картину про лето» |  | «Красивые цветы» |
| Октябрь | «Яички простые и золотые» | «Золотая осень» | «Украшение фартука***-(девочки),*** рубашки**-(мальчики)»** | «Сказочное дерево» |
| Ноябрь | «Маленький гномик» | «Рыбки плавают в аквариуме» | «Украшение свитера» | «Рисование по замыслу» |
| Декабрь | «Наша нарядная елка»  «Снегурочка» | «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик») |  | «Новогодние поздравительные открытки» |
| Январь | «Развесистое дерево» | «Маленькой елочке холодно зимой» | «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи) | «Нарисуй какую хочешь игрушку» (кукла - **девочки,** машина - **мальчики)** |
| Февраль | «Укрась свои игрушки» (матрёшка **-(девочки),** мишка-**(мальчики**)  «Красивая птичка» | 2.«Девочка пляшет» | 4.«Украсим полосочку флажками» |  |
| Март | «Расцвели красивые цветы»  «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» | 2.«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» | «Украсим кукле платьице –**(девочки**), рубашку**-(мальчики**)» |  |
| Апрель | «Твоя любимая кукла (машина)» | «Сказочный домик-теремок» |  | «Мое любимое солнышко» «Дом, в котором ты живешь» |
| Май | «Самолеты летят сквозь облака» | «Празднично украшенный дом» |  | 1.«Нарисуй, какую хочешь картинку» 3.«Нарисуй картинку про весну» |

**Перспективное планирование по лепке**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Предметное*** | ***По замыслу*** |
| Сентябрь | 1.«Яблоки и ягоды (Персики-девочки, абрикосы-мальчики)»  3.«Огурец и свекла» | 2.«Большие и маленькие морковки»  4.«Лепка по замыслу» |
| Октябрь | 1.«Рыбка»  4.«Грибы» | 2.«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке **(мальчики**), сестренке **девочки**)»  3.«Угощение для кукол -**(девочки**), мишек**(-мальчики**)» |
| Ноябрь | 3.«Уточка»  4.«Сливы и лимоны» | 1.«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»  2.«Разные рыбки» |
| Декабрь | 2.«Девочка в зимней одежде»  3.«Большая утка с утятами (коллективная композиция)» | 1.«Слепи что хочешь»  4.«Лепка по замыслу» |
| Январь | 1.«Девочка (мальчик) в шубке» 4.«Птичка» | 2.«Лепка по замыслу»  3.«Вылепи какое хочешь игрушечное животное» |
| Февраль | 2.«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция)»  3.«Мы слепили снеговика»  4.«Хоровод» | 1.«Лепка по замыслу» |
| Март | 1.«Козленочек»  2.«Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку»  4. «Мисочка» | 3.«Слепи то, что тебе нравиться» |
| Апрель | 1.«Чашечка **– (девочки**), блюдце – (**мальчики**)»  3.«Барашек (по образцу филимоновской игрушки)» 4«Мисочка для трех медведей» | 2.«Посудка для кукол - (**девочки),** мишек - **(мальчики**)» |
| Май | 2.«Птичка клюет зернышки из блюдечка» | 1.«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»  3.«Лепка по замыслу»  4.«Лепка по замыслу» |

**Перспективное планирование по аппликации**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Предметное*** | ***По замыслу*** | ***Декоративное*** |
| Сентябрь | 1.«Красивые флажки» | 3.«Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы» |  |
| Октябрь | 3.«Лодки плывут по реке» |  | 1.«Украшение платочка**-(девочки),** шарфика**-(мальчики)»** |
| Ноябрь | 1.«В нашем селе построен большой дом» | 3.«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» |  |
| Декабрь |  | 1.«Вырежи и наклей какую хочешь постройку» | 3.«Бусы на елку» |
| Январь | 1.«В магазин привезли красивые пирамидки» |  | 3.«Автобус (Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)») |
| Февраль |  | 1.«Летящие самолеты (коллективная композиция)» | 3. «Вырежи и наклей красивый цветочек**-(девочки**), салфетку**-(мальчики**) в подарок маме и бабушке» |
| Март |  | 3.«Вырежи и наклей, что бывает круглое-(**девочки),** овальное-(**мальчики)»** | 1.«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)» |
| Апрель | 1.«Загадки» | 3.«Вырежи и наклей что хочешь» |  |
| Май | 1.«Красная Шапочка» |  | 3.«Волшебный сад» |

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Цель** |
| Сентябрь  Апрель | Организация здоровьесберегающей среды | Создание  условий  для  сохранения здоровья, обучения воспитанников и оказания помощи детям в период адаптации. |
| Ежемесячно | Обеспечение условий для предотвращения травматизма | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) |
| Май | Оценка состояния здоровья дошкольников | Определение показателей здоровья и физического развития детей. |
| Ежемесячно | Оздоровление средствами физической культуры | Удовлетворяя естественную биологическую потребность детей в движении, добиться хорошего уровня здоровья и всестороннего физического развития детей. |
| Ежедневно | Закаливание организма | Повышать сопротивляемость организма к изменениям внешней среды, перепадам температур, давления, ветра. |
| Ежедневно | Воспитание культурно-гигиенических навыков | Формирование культуры поведения, продиктованной требованиями гигиены и нормами человеческих отношений. |
| 2 раза в год (зима и лето)  1 раз в месяц | Дни Здоровья  Физкультурные досуги | Привитие привычки здорового образа жизни. |
| Ежемесячно | Работа с родителями | Повышать грамотность родителей в вопросах воспитания и укрепления здоровья дошкольников |

**Перспективное планирование по физической культуре**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. Строевые упражнения:** | | |
| Сентябрь, февраль | 1. Колонна по одному | Равнение в затылок в колонне по одному. Размыкание на вытянутые руки (вперёд, в стороны) |
| Октябрь, декабрь | 2. Построение по росту. |
| Сентябрь, октябрь, ноябрь, | 3. Перестроение в колонну по2, по 3, по 4. |
| Сентябрь, декабрь | 4. В шеренгу. |
| Декабрь, апрель | 5. В круг. |
| Январь, май | 6. Равнение по ориентирам. |
| Сентябрь и во всех месяцах | 7. Повороты направо, налево, кругом. |
| Февраль, март | 8. Размыкание и смыкание |
| **2. Ходьба:** | | |
| Во всех месяцах | 1. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп с высоким подниманием колена. | Ходьба с перекатом с пятки на носок |
| Сентябрь, ноябрь | 2. Ходьба мелким и широким шагом. |
| Октябрь, февраль | 3. Ходьба приставным шагом. |
| Декабрь, январь | 4. Ходьба в колонне по одному, по 2. |
| Во всех месяцах | 5. Ходьба по прямой по кругу, вдоль границ зала. |
| Во всех месяцах | 6. Ходьба змейкой (между предметами), врассыпную. |
| Февраль, март | 7. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). |
| Во всех месяцах | 8. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменениями направления. |
| Апрель, май | 9. Ходьба со сменой направляющего. |
| **3. Бег:** | | |
| Во всех месяцах | 1. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. | Бег с препятствиями |
| Октябрь, декабрь | 2. Бег в колонне по одному, по 2. |
| Во всех месяцах | 3. Бег в разных направлениях. |
| Ноябрь, январь | 4. Бег по кругу змейкой (между предметами), врассыпную. |
| Февраль, май | 5. Бег с разными заданиями: бег с изменениями темпа, со сменой ведуего. |
| Март, май | 6. Непрерывный бег 1-1,5 мин. |
| Апрель, май | 7. Бег на 40-60 м со средней скоростью. |
| Март, апрель | 8.Челночный бег 3 раза по 5 м. |
| Май | 9. Бег на скорость: 20 м за 6-5,5 с. |
| **4. Катание, ловля, бросание, метание:** | | |
| Сентябрь, декабрь | 1. Катание мячей, обручей друг другу между предметами | Бросание мяча вверх и ловля его с хлопками перебрасывание мяча из одной руки в другую |
| Сентябрь, декабрь | 2. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (расстояние 1,5м). |
| Октябрь, ноябрь | 3. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы |
| Декабрь, апрель | 4. Бросание мяча вверх, об землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд). |
| Январь, май | 5. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой (5 раз подряд). |
| Сентябрь, февраль | 6. Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5м). |
| Октябрь, январь | 7. В горизонтальную цель (расстояние 2-2,5 м) правой и левой рукой. |
| Декабрь, апрель | 8. В вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м с расстояния 1,54-2 м |
| **5. Ползанье, лазанье:** | | |
| Сентябрь, апрель | 1. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м) между предметами змейкой. | Ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч, ползание по гимнастической скамейке на животе, опираясь на предплечья и колени |
| Октябрь, декабрь | 2. Ползанье по горизонтальной и наклонной доске. |
| Ноябрь, февраль | 3. Ползание по гимнастической скамейки на животе, подтягиваясь руками. |
| Декабрь, январь | 4.Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. |
| Февраль, апрель | 5. Подлезание под верёвку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком. |
| Март, май | 6. Пролезание в обруч |
| Апрель | 7. Перелезание через скамейку. |
| Май | 8. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). |
| **6. Прыжки:** | | |
| Сентябрь, ноябрь | 1. Прыжки на месте на 2-х ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой). | Прыжки на 2-х ногах – разными способами: ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперёд, другая назад. Прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперёд. |
| Ноябрь, январь | 2. Прыжки с поворотом кругом, прыжки ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге. |
| Октябрь, декабрь | 3. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд (расстояние 2-3 м). |
| Декабрь, март | 4. Прыжки вверх с места с касанием предмета, подвешенного выше поднятых рук ребёнка. |
| Январь, апрель | 5. Прыжки через линию, поочерёдно –через 4-5 линии (40-50 см). |
| Февраль, май | 6. Прыжки через 2-3 предмета (высота – 5-10 см). |
| Март, апрель | 7. Прыжки с высоты 20-25 см |
| Сентябрь, май | 8. Прыжки в длину с места (не менее 70 см). |
| Май | 9. Прыжки с короткой скакалкой. |
| **7. Равновесие:** | | |
| Сентябрь, январь | 1.Ходьба между линиями (10-15 см) по линии, верёвке. | Ходьба по наклонной доске боком, на носках. Ходьба по скамейке, прокатывая перед собой мяч двумя руками, кружение, парами держась за руки. |
| Октябрь, ноябрь | 2. Ходьба по доске, гимнастической скамейке (с перешагиванием предметов, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). |
| Декабрь, февраль | 3. Ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (высота 30-35 см) |
| Январь, март | 4. Перешагивание через набивные мячи (через 5-6 штук) с разным положением рук. |
| Февраль, апрель | 5.Сохранение равновесия стоя на одной ноге, руки на поясе. |
| Март, май | 6. Сохранение равновесия в кружении в обе стороны, руки на поясе. |

**Перспективное планирование старшей подгруппы.**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по трудовому воспитанию**

**Самообслуживание**

**Сентябрь**

- Знакомство детей с индивидуальным шкафчиком в раздевалке и в умывальной

комнате.

- Совершенствовать работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков:

* самостоятельно умываться, мыть руки, шею, уши,
* насухо вытираться, складывать полотенце, убирать полотенце в шкаф.

- Учить правильно, одеваться, раздеваться в определенной последовательности.

- Воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

- Совершенствовать навыки аккуратной еды:

* правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой ножом),
* есть аккуратно, бесшумно,
* сидеть за столом прямо,
* правильно полоскать рот после еды.

**Октябрь**

- Закреплять умение у детей самостоятельно одеваться и раздеваться.

- Учить детей правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду.

- Учить ставить обувь на место.

- Учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

- Культурно-гигиенические навыки постоянно совершенствуются и закрепляются.

- Совершенствовать навыки аккуратной еды.

- Прививать детям эстетический вкус.

**Ноябрь**

-Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью прически.

-Закрепить с детьми умение правильно чистить зубы.

-Учить детей своевременно следить за своим внешним видом, находить неполадки

устранять их самостоятельно.

- Закрепить с детьми навыки самостоятельно завязывать шнурки.

**Декабрь**

- Воспитывать привычку своевременно мыть руки по мере загрязнения, после пользования туалетом, после работы в огороде и на участке детского сада.

- Учить детей самостоятельно причесываться и ухаживать за индивидуальной расческой.

- Совершенствовать работу по закреплению у детей самостоятельно одеваться, раздеваться.

- Учить правильно и аккуратно складывать одежду и убирать шкаф.

- Учить детей своевременно сушить мокрые вещи.

- Совершенствовать навыки еды.

- Приучать детей бережно относиться к посуде.

**Январь**

- Закрепить с детьми культурно-гигиенические навыки.

- Совершенствовать работу по привитию детям навыков самостоятельно одеваться,

раздеваться.

- Учить детей находить неполадки в своем внешнем виде, во внешнем виде товарища и устранить их самостоятельно.

- Совершенствовать навыки правильного пользования столовыми приборами.

- Прививать детям эстетический вкус.

**Февраль**

- Учить детей ухаживать за своими ногтями на руках и ногах.

- Учить детей ухаживать за волосами:

* правильно причесываться,
* пользоваться индивидуальной расческой,
* научить детей заплетать косички.

**Март**

- Воспитывать у детей любовь к труду.

- Закрепить с детьми культурно-гигиенические навыки.

- Учить детей одеваться согласно времени года, не кутаться.

- Учить детей ухаживать за обувью:

* мыть обувь,
* протирать,
* чистить туфли, ботинки.

**Апрель**

- Учить детей правильно сервировать стол.

- Закрепить с детьми навыки аккуратной еды:

* пищу брать понемногу,
* хорошо пережевывать,
* есть бесшумно,
* правильно пользоваться столовыми приборами,
* правильно пользоваться салфеткой,
* полоскать рот после еды.

- Прививать детям эстетический вкус

**Май**

- Закрепить с детьми культурно-гигиенические навыки.

- Закрепить с детьми навыки одеваться, раздеваться в определенной последовательности.

- Закрепить с детьми навыки завязывать шнурки.

- Учить детей находить неполадки в своем внешнем виде и самостоятельно их устранять.

- Закрепить с детьми навыки ухода за одеждой и обувью.

- Закрепить навыки аккуратной еды.

***Общественно-полезный труд***

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе.

- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада.

- Приучать самостоятельно убирать постель после сна.

- Самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.

- Совершенствовать умения раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий.

**Сентябрь**

- Воспитывать у детей любовь к труду.

- Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе.

- Протирать игрушки и пособия.

- Мыть игрушки самостоятельно.

- Учить детей самостоятельно проводить уборку на территории детского сада.

- Подметать дорожки и убирать мусор.

- Примчать самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой:

* полностью сервировать стол,
* раздавать второе и третье блюдо.

**Октябрь**

- Учить детей мыть игрушки.

- Учить детей мыть строительный материал.

- Учить детей самостоятельно стирать кукольное белье.

- Учить детей вместе с воспитателем ремонтировать книги.

- Учить детей самостоятельно убирать мусор в цветнике и на огороде.

- Учить детей подметать дорожки на территории ДОУ.

- Совершенствовать навыки дежурства по столовой.

- Учить детей самостоятельно раскладывать пособие для занятий.

**Ноябрь**

- Совершенствовать у детей навыки по уборке групповой комнаты.

- Учить детей совместно с воспитателем ремонтировать книги, дидактические игр.

- Учить детей убирать самостоятельно постель после сна.

- Закреплять у детей навыки дежурства по столовой.

- Учить детей дежурить по занятиям.

- Раскладывать оборудование для занятий раскладывать дидактический материал.

- Убирать все обратно на место.

**Декабрь**

- Совершенствовать у детей навыки постоянно поддерживать чистоту порядок*,* групповой комнате:

* протирать пыль со столов, стульев,
* учить протирать пыль с подоконников.

- Учить детей расчищать дорожки от снега на участке детского сада

- Приучать самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой:

* полностью сервировать стол,
* убирать посуду после еды,
* подметать пол,
* учить самостоятельно, протирать столы после приема пиши.

- Совершенствовать с детьми навыки дежурного по занятиям.

**Январь**

- Учить детей замечать самостоятельно неполадки в групповой комнате и устранять их..

- Побуждать детей самостоятельно расчищать дорожки от снега на участке детского сада, очищать оборудование на участке детского сада.

- Учить детей вместе с воспитателем проводить ремонт книг, игрушек.

- Учить самостоятельно, убирать постель после сна.

- Учить самостоятельно, готовить рабочее место к занятиям.

- Учить мыть кисточки от краски, розетки для красок.

- Навыки дежурного по столовой постоянно совершенствуются и закрепляются.

**Февраль**

- Постоянно воспитывать у детей любовь к труду.

- Учить детей добросовестно выполнять данную воспитателем работу.

- Учить детей продумывать план работы.

- Учить детей быть аккуратным во время работы.

- Учить детей доводить начатое дело до конца.

- Совершенствовать навыки дежурного по столовой.

- Учить детей самостоятельно готовиться к занятиям.

**Март**

- Постоянно приучать детей к уборке групповой комнаты:

* учить детей подметать пол,
* учить правильно, пользоваться совком.
* учить детей самостоятельно готовить постель ко сну.
* учить застилать простыни.
* учить надевать наволочки на подушки.

- Совершенствовать навыки дежурного по столовой.

- Совершенствовать у детей навыки дежурного по занятиям.

**Апрель**

- Совершенствовать детей навыки мытья игрушек, строительного материала.

- Закрепить с детьми навыки стирки кукольного белья.

- Совершенствовать у детей навыки самостоятельно убирать постель после сна.

- Учить самостоятельно, менять постельное белье по мере необходимости.

- Постоянно совершенствовать с детьми навыки дежурного по занятиям.

**Май**

- Закрепить с детьми навыки постоянно поддерживать порядок в групповой комнате.

- Учить детей поливать песок в песочнице.

- Совершенствовать навыки уборки постели после сна.

- Закрепить у детей навыки, дежурного по столовой.

- Совершенствовать с детьми навыки дежурного по занятиям.

***Труд в природе***

- Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы.

- Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

- Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

- Зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников.

- Вместе с воспитателем выращивать зелёный корм для птиц и животных, сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега; - весной привлекать к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Сентябрь**

- Воспитывать у детей любовь к растениям и животным.

- Учить детей самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы:

* учить поливать комнатные растения,
* учить детей удалять пыль с листьев комнатных растений разными способами (тряпочкой, кисточкой).

- Привлекать детей к уборке овощей с огорода.

- Учить детей собирать семена.

- Учить детей перекапывать грядки на огороде.

- Учить детей пересаживать комнатные растения с воспитателем.

**Октябрь**

- Совершенствовать у детей навыки дежурства в уголке природы.

- Учить самостоятельно, поливать цветы.

- Учить детей опрыскивать листья комнатных растений при помощи пульверизатора.

- Учить детей правильно рыхлить почву.

- Учить детей перекапывать землю вокруг деревьев, кустарников.

- Заготовить совместно с родителями семена для подкормки птиц.

**Ноябрь**

- Побуждать детей самостоятельно дежурить в уголке природы:

* совершенствовать у детей навыки самостоятельно поливать комнатные растения,
* рыхлить почву,
* протирать пыль с листьев.

- Подготовить совместно с родителями и детьми кормушки для зимующих птиц

**Декабрь**

- Учить детей самостоятельно дежурить в уголке природы.

- Учить детей высаживать лук в грунт в групповой комнате.

- Учить детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарников на участке детского сада.

- Учить детей раскладывать корм в кормушки для зимующих птиц.

- Учить детей очищать кормушки от остатков корма.

- Приучать детей очищать от снега сельскохозяйственный инвентарь и ставить его в отведенное место.

**Январь**

- Совершенствовать у детей навыки дежурного в уголке природы.

- Побуждать детей укрывать снегом стволы деревьев, кустарники.

- Побуждать детей кормить зимующих птиц.

- Совершенствовать навыки ухода за сельскохозяйственным инвентарем.

**Февраль**

- Учить детей самостоятельно определять, когда следует поливать комнатные растения, рыхлить почву, протирать пыль.

- Навыки дежурного в уголке природы постоянно совершенствуются.

- Подкармливать зимующих птиц.

- Учить детей приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудо­вание (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

- Учить детей убирать территорию детского сада, в зависимости от времени года.

**Март**

- Совершенствовать у детей навыки дежурства в уголке природы:

* побуждать детей самостоятельно поливать комнатные растения,
* рыхлить почву,
* протирать пыль с листьев комнатных растений,
* опрыскивать комнатные растения.

- Подготовить с детьми семена овощей, цветов для посадки на огороде в цветнике.

- Подготовить с детьми сельскохозяйственный инвентарь, требующийся для работ на огороде и участке детского сада.

**Апрель**

- Закрепить с детьми навыки дежурного в уголке природы.

- Привлекать детей к вторичной перекопке земли на огороде и в цветнике.

- Учить детей сеять семена цветов, овощей.

- Учить детей высаживать рассаду.

- Учить детей приводить в порядок сельскохозяйственный инвентарь

**Май**

- Постоянно навыки дежурства в уголке природы совершенствуются и закрепляются.

- Учить детей рыхлить почву в огороде, в цветнике.

- Учить детей пропалывать и окучивать грядки на огороде и в цветнике.

- Учить детей поливать грядки и клумбы.

- Совершенствовать у детей навыки ухода за сельскохозяйственным инвентарем.

**Перспективное планирование по правилам дорожного движения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Тема** |
| Сентябрь | Закрепление знаний о работе светофора.  Закрепление знаний детей об улице.  Закрепление знаний о правилах для пешеходов. |
| Октябрь | Познакомить с правилами поведения в общественном транспорте.  Решение проблемных ситуаций, связанных с дорожным движением. |
| Ноябрь | Познакомить с новыми видами транспорта для сферы обслуживания:  - водопровод;  - электросети;  -спец.автохозяйство. |
| Декабрь | Продолжать знакомить детей с правилами для пешеходов.  Правила поведения пешеходов при сезонных изменениях.  Дать понятия о классификации дорожных знаков. |
| Январь | Продолжать знакомить с классификацией дорожных знаков.  Закрепить знания о видах транспорта для сферы обслуживания. |
| Февраль | Продолжать знакомить с правилами для пешеходов.  Решение проблемных ситуаций, связанных с дорожным движением. |
| Март | Познакомить с работой автосервиса, заправки.  Решение проблемных ситуаций, связанных с работой светофора. |
| Апрель | Познакомить детей с ДПС: безопасность пешеходов и водителей.  Познакомить с правилами езды на велосипеде.  Познакомить с новыми видами транспорта для сферы обслуживания. |
| Май | Закрепить знания о работе светофора.  Закрепить знания о правилах для пешеходов. |

**Перспективное планирование формирование основ безопасности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Тема** |
| Сентябрь  Октябрь | Безопасность на улице Пожарная безопасность |
| Ноябрь  Декабрь | Безопасность в доме и общественных местах.  Пожарная безопасность. |
| Январь  Февраль | Безопасность на льду. Пожарная безопасность. |
| Март | Опасные игры. Пожарная безопасность. |
| Апрель | Безопасность на природе и в обращении с животными. Пожарная безопасность. |
| Май | Безопасность на воде. Пожарная безопасность. |
| Июнь  Июль  Август | Лесная аптека.  Безопасность на железной дороге. Оказание первой помощи. Пожарная безопасность. |

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование**

**по формированию элементарных математических представлений**

**I квартал**

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество и**  **счет** | Учить количественному счету до 7.  Закрепить счет на слух, по осязанию.  Закрепить порядковый счет до 5.  Закрепить образование чисел первого пятка.  Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5.  Закрепить умение получать равенство из неравенства  (неравенство из равенства).  двумя способами (до 5).  Познакомить с цифрами до 3. |
| **Величина** | Учить сравнивать до 7 предметов по длине, ширине, высоте,  раскладывая их в порядке возрастания (убывания).  Учить делить круг, квадрат на 2 равные части. |
| **Геометрические**  **фигуры** | Закрепить умение узнавать и называть геометрические фигуры: круг,  квадрат, треугольник, прямоугольник.  Закреплять умение узнавать в окружающих предметах форму знакомых  геометрических фигур. |
| **Ориентировка в**  **пространстве** | Закреплять пространственные представления: слева, справа, внизу, вверху,  впереди.  Учить детей ориентироваться на листе бумаги (слева, справа) |
| **Ориентировка**  **во времени** | Учить последовательно, называть дни недели.  Дать представление о том, что день и ночь составляют сутки. |

**II квартал**

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество и счёт** | Учить количественному счёту до 10  Закрепить счёт на слух, по осязанию.  Учить порядковому счёту до 10.  Учить обратному счёту от 3.  Познакомить детей с образованием чисел второго пятка.  Учить сравнивать рядом стоявшие числа в пределах 10.  Учить получать равенство из неравенства (неравенство из равенства)  двумя способами (до 10).  Учить составлять равные группы по заданному числу.  Познакомить с цифрами до 5. |
| **Величина** | Учить сравнивать до 10 предметов по длине, ширине, высоте, раскладывая их в порядке возрастания (убывания).  Учить сравнивать два предмета по величине с помощью условной мерке, равной одному из сравниваемых предметов. |
| **Геометрические фигуры** | Познакомить с четырехугольниками. Учить узнавать и называть их.  Закрепить умение узнавать в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
| **Ориентировка в пространстве** | Расширять пространственные представления: перед, за, между, рядом.  Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу, в середине. |
| **Ориентировка во времени** | Учить называть сегодняшний день недели, вчерашний, какой будет завтра. |

**III квартал**

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество и счёт** | Закрепить количественный счёт до 10.  Закрепить счёт на слух, по осязанию.  Закрепить порядковый счёт до 10.  Закрепить обратный счет от 3.  Закрепить образование чисел первого десятка.  Закрепить умение сравнивать рядом стоящие числа до 10.  Закрепить умение уравнивать неравное число предметов двумя способами (в пределах 10).  Закрепить знания о цифрах до 5.  Познакомить детей с составом числа из единиц в пределах 5. |
| **Величина** | Закрепить умение сравнивать до 10 предметов по длине, ширине, высоте, раскладывая их в порядке возрастания (убывания).  Закрепить умение делить круг, квадрат на две равные части.  Закрепить умение сравнивать два предмета по величине с помощью условной мерке, равной одному из сравниваемых предметов.  Учить определять на глаз величину предмета. |
| **Геометрические фигуры** | Закрепить умение детей узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, четырехугольники.  Закрепить умение узнавать в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
| **Ориентировка в пространстве** | Закрепить и расширить пространственное представление детей о предмете и по отношению его к другим предметам.  Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги. |
| **Ориентировка во времени** | Закрепить знания детей о днях недели, о последовательности частей суток. |

**Перспективное планирование**

**Ознакомление с предметным окружением**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дата*** | ***Тема*** |
| Сентябрь | Предметы, облегчающие труд человека в быту. |
| Октябрь | Что предмет расскажет о себе. |
| Ноябрь | Коллекционер бумаги. |
| Декабрь | Наряды куклы Тани. |
| Январь | В мире металла. |
| Февраль | Песня колокольчика. |
| Март | Путешествие в прошлое лампочки. |
| Апрель | Путешествие в прошлое пылесоса. |
| Май | Путешествие в прошлое телефона. |

**Перспективное планирование**

**Ознакомление с социальным миром**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дата*** | ***Тема*** |
| Сентябрь | Моя семья. |
| Октябрь | Мои друзья. |
| Ноябрь | Детский сад. |
| Декабрь | Игры во дворе |
| Январь | В гостях у кастелянши. |
| Февраль | Российская армия. |
| Март | В гостях у художника. |
| Апрель | Россия – огромная страна. |
| Май | Профессия – артист. |

**Перспективное планирование**

**Ознакомление с миром природы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дата*** | ***Тема*** |
| Сентябрь | Во саду ли, в огороде.  Экологическая тропа(осенью)  Эко тропа осенью (на улице). |
| Октябрь | Берегите животных!  Прогулка по лесу. |
| Ноябрь | Осенины.  Пернатые друзья. |
| Декабрь | Покорми птиц.  Как животные помогают человеку. |
| Январь | Зимние явления в природе.  Эко.тропа в здании детского сада. |
| Февраль | Цветы для мамы.  Экскурсия в зоопарк. |
| Март | Мир комнатных растений.  Водные ресурсы Земли. |
| Апрель | Леса и луга нашей Родины.  Весенняя страда. |
| Май | Природный материал – песок, глина, камни.  Солнце, воздух и вода – наши верные друзья! |

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по речевому развитию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** |  | **Тема** |
| **Сентябрь** | 1 | Мы – воспитанники старшей группы. |
| 2 | Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…» |
| 3 | Пересказ сказки «Заяц-хвастун» |
| 4 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. |
| 5 | Обучение рассказыванию: составление рассказав на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. |
| 6 | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» |
| 7 | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. |
| 8 | Веселые рассказы Н. Носова. |
| **Октябрь** | 1 | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». |
| 2 | Учимся вежливости. |
| 3 | Обучение рассказыванию: описание кукол. |
| 4 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. |
| 5 | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. |
| 6 | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный. |
|  | 7 | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». |
| 8 | Литературный калейдоскоп. |
| **Ноябрь** | 1 | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» |
| 2 | Рассказывание по картине. |
| 3 | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» |
| 4 | Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. |
| 5 | Обучение рассказыванию. |
| 6 | Завершение работы над сказкой «Айога» |
| 7 | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». |
| 8 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». |
| **Декабрь** | 1 | Чтение стихотворений о зиме. |
| 2 | Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». |
| 3 | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». |
| 4 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. |
| 5 | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». |
|  | 6 | Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». |
| 7 | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку…» |
| 8 | Дидактические игры со славами. |
| **Январь** | 1 | Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму» |
| 2 | Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». |
| 3 | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». |
| 4 | Чтение рассказа Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». |
| 5 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж. |
| 6 | Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок». |
| 7 | Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». |
| 8 | Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». |
| **Февраль** | 1 | Беседа на тему «о друзьях и дружбе» |
| 2 | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «подскажи слово». |
| 3 | Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». |
| 4 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч- щ. |
| 5 | Пересказ сказки А. Н. Толстого «Ёж» |
| 6 | Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» |
| 7 | Обучения рассказывания по картине «Зайцы». |
| 8 | Обучение рассказывания по картине «Мы для милой мамочки…». |
| **Март** | 1 | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». |
| 2 | Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». |
| 3 | Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…». |
| 4 | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «закончи предложение». |
| 5 | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов». |
| 6 | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» |
| 7 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» |
| 8 | Чтение сказки «Сивка-Бурка». |
| **Апрель** | 1 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. |
| 2 | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». |
| 3 | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». |
| 4 | Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». |
| 5 | Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову). |
| 6 | Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». |
| 7 | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. |
| 8 | Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». |
| **Май** | 1 | Литературный калейдоскоп. |
| 2 | Обучение рассказыванию по картинкам. |
| 3 | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения |
| 4 | Лексические упражнения. |
| 5 | Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол». |
| 6 | Звуковая культура речи (проверочное). |
| 7 | Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». |
| 8 | Повторение пройденного материала. |

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**

**РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по рисованию**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Декоративное*** | | ***Предметное (с натуры)*** | ***Сюжетное*** | | ***По замыслу*** | |
| **Сентябрь** | Укрась платочек ромашками(акварель)  Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду (акварель) | | Знакомство с акварелью (акварель)  Космея  (пр. карандаш,  акварель)  Чебурашка  (пр. карандаш,  акварель) | Картинка про лето (гуашь)  Осенний лес (акварель) | | Что ты больше всего любишь рисовать (цв. карандаши) | |
| **Октябрь** | Дымковская слобода (деревня) (акварель)  Знакомство с городецкой росписью  (акварель)  Городецкая роспись (акварель) | | Весёлые игрушки: Щенок –**мальчики**; Неваляшка - **девочки**  (цв. карандаши, воск.  мелки) | Идет дождь(пр. карандаш, цв. карандаши) | | **Девочка** в нарядном платье. **Мальчик** в красивом костюме  (пр. карандаш,  акварель)  Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»(цв. карандаши) | |
| **Ноябрь** | Автобус, украшенный флажками, едет по улице (пр. карандаши, цв. карандаши)  Закладка для книги(Городецкие цветок) (акварель) | | Грузовая машина (цв. карандаши)  Роспись олешка (акварель) | Что нам осень принесла(пр. карандаши, акварель) | | Сказочные домики(акварель)  Моя любимая сказка Хаврошечка - **девочки**; Три поросенка - **мальчики** (пр. карандаши, акварель)  Рисование по замыслу (акварель) | |
| **Декабрь** | Городецкая роспись деревянной доски (акварель) | | Снежинка (акварель)  Усатый-полосатый (акварель) | Зима (акварель)  Наша нарядная ёлка (акварель) | | Большие и маленькие ели (акварель)  Синие и красные птицы (акварель)  Рисование по замыслу (акварель) | |
| **Январь** | | Городецкая роспись: кувшин – **мальчики**, блюдо - **девочки** (акварель)  По мотивам городецкой росписи (акварель) | Машины нашего города (села) (цв. карандаши) | | Дети гуляют зимой на участке (цв. карандаши)  Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» (пр. карандаши, цв. карандаши) | | Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике (акварель)  Нарисуй своё любимое животное (цв. карандаши) | |
| **Февраль** | | По мотивам хохломской росписи (акварель)  Золотая хохлома (акварель) | Солдат на посту **мальчики** - Медсестра **девочки** (цв. карандаши)  Домики трех поросят (цв. карандаши) | | Красивое развесистое дерево зимой (цв. карандаши)  Деревья в инее (акварель) | | Пограничник с собакой (цв. карандаши)  Нарисуй, что интересного произошло в детском саду (цв. карандаши) | |
| **Март** | | Знакомство с искусством гжельской росписи (акварель)  Нарисуй какой хочешь узор : цветки-завитки - **девочки**, геометрические фигуры – **мальчики** (акварель) | Роспись кувшинчиков (акварель) | | Дети делают зарядку (цв. карандаши)  Панно: красивые цветы (акварель)  Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная (акварель) | | Картинка к празднику 8 марта (акварель)  Рисование по замыслу (акварель) | |
| **Апрель** | | Роспись петуха (акварель)  Гжельские узоры (акварель) | Спасская башня Кремля  (акварель) | | Это он, это он, ленинградский почтальон (цв. карандаши)  Дети танцуют на празднике в детском саду (цв. карандаши) | | Как я с мамой - **мальчики** (папой - **девочки**) иду из детского сада домой (акварель)  Красивые цветы (цв. карандаши) | |
| **Май** | | Роспись силуэтов гжельской посуды (акварель) | Картинки для игры радуга (акварель) | | Салют над городом  (воск, мелки,  акварель)  Весенний ковёр(акварель)  Цветные страницы (акварель) | | Цветут сады (акварель)  Бабочки летают над лугом (акварель) | |

**Перспективное планирование по лепке**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Предметная***  ***(с натуры)*** | ***Сюжетная*** | ***Декоративная*** | ***По замыслу*** |
| **Сентябрь** | Грибы |  |  | Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин |
| **Октябрь** |  | Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено | Красивые птички  Козлик |  |
| **Ноябрь** |  |  | Олешек | Вылепи свою любимую игрушку |
| **Декабрь** | Котёнок |  |  | Девочка в зимней шубке |
| **Январь** | Зайчик | Снегурочка – **девочки**, Дед Мороз - **мальчики** |  | Наши гости на новогоднем празднике |
| **Февраль** |  | Собака со щенком |  | По замыслу |
| **Март** | Кувшинчик | Птицы на кормушке |  |  |
| **Апрель** |  | Белочка грызёт орешки | Петух | **Девочка** (**мальчик**) пляшет |
| **Май** | Зоопарк из кукол | Красная Шапочка несет бабушке гостинцы |  | Сказочные животные |

**Перспективное планирование по аппликации**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Предметная***  ***(с натуры)*** | ***Сюжетная*** | | ***Декоративная*** | ***По замыслу*** | |
| **Сентябрь** |  | На лесной поляне выросли грибы | | Огурцы и помидоры лежат на тарелке |  | |
| **Октябрь** | Наш любимый мишка и его друзья |  | |  | Осенний ковёр  (коллективная работа) | |
| **Ноябрь** | Троллейбус | Дома на нашей улице  (коллективная  работа) | |  | Машины едут по улице (коллективная работа) | |
| **Декабрь** | Большой и маленький бокальчики |  | |  | Новогодняя поздравительная открытка | |
| **Январь** |  | Петрушка на елке  (коллективная  работа) | |  | Красивые рыбки в аквариуме | |
| **Февраль** | Пароход | Матрос с сигнальными флажками | |  |  | |
| **Март** |  |  | Сказочная птица | | | Вырежи и наклей какую хочешь игрушку |
| **Апрель** | Поезд |  |  | | | Наша новая кукла |
| **Май** |  | Загадки |  | | | Весенний ковёр |

**Перспективное планирование**

**Прикладное творчество**

**Сентябрь**

- Развивать у детей желание заниматься ручным трудом.

- Научить детей приемам работы с разными материалами.

- Познакомить детей с различными природными материалами.

- Изготовить с детьми из растительного материала игрушку: стрекоза.

- Изготовить с детьми поделку из природного материала, используя ветки, шишки, желудок, сухие листья и т. д.

-Работа с бумагой:

- Учить детей сгибать лист пополам, вчетверо

- Учить детей сгибать в разных направлениях

- Учить детей работать по готовой выкройке.

- Изготовление из бумаги атрибутов для сюжетно-ролевых игр (кошелек)

- Учить детей техники безопасности при работе с ножницами.

**Октябрь**

*-*Учить детей работать с бумагой:

- Учить детей изготавливать объемные формы по выкройке

- Изготовить с детьми домик для кукол.

- Познакомить детей с новым материалом - поролон.

- Учить детей приемам работы с поролоном.

- Изготовить с детьми игрушки из поролона (по выбору воспитателя: цыпленок, утенок).

- Учить детей экономно и рационально расходовать материалы.

-Учить детей техники безопасности при работе с ножницами, клеем

- Воспитывать аккуратность и эстетический вкус.

**Ноябрь**

*-*Продолжить с детьми работу с бумагой:

- Учить детей изготавливать объемные формы из бумаги

- Изготовить из бумаги с детьми корзинки для грибов.

- Познакомить детей с бросовым материалом (катушки, коробки, пробки, проволока в цветной обмотке).

- Изготовление поделок из бросового материала по выбору воспитателя.

- Постоянно учить детей технике безопасности при работе с ножницами, другим оборудованием.

**Декабрь**

- Продолжить знакомство детей с природным материалом.

- Изготовить с детьми черепаху, используя ракушки.

- Учить детей технике безопасности с орудием труда.

- Продолжать с детьми работу с бумагой.

- Изготовить с детьми игрушки к Новому году.

-Научить детей вырезать снежинки.

- Воспитывать творческое воображение, художественный вкус

- Изготовить с детьми из бумаги игрушечную мебель для сюжентно-ролевых игр.

- Учить детей технике безопасности при работе с ножницами, клеем

. - Продолжить знакомство с поролоном.

- Изготовить с детьми снеговика.

**Февраль**

- Продолжать работать с бумагой.

- Продолжать учить детей изготавливать объемные игрушки из бумаги

- Изготовить с детьми объемные поделки по выбору воспитателя.

- Продолжить знакомство детей с бросовым материалом.

- Изготовить с детьми телефон, мельницу, используя коробки.

- Совершенствовать навыки безопасного обращения с оборудованием по ручному труду.

**Март**

-Совершенствовать у детей навыки работы с природным материалом.

- Изготовить с детьми героев сказок для занятий театральной деятельностью (курицу, лешего, человечков, лошадку).

- Совершенствовать у детей навыки работы с бумагой.

- Изготовить с детьми открытки к празднику 8 марта.

**Апрель**

- Продолжать работать с бумагой.

- Изготовить с детьми закладки для тетрадей, книг.

- Учить детей рационально и экономно расходовать материалы.

- Прививать детям аккуратность, эстетический вкус.

**Май**

-Совершенствовать с детьми навыки работы с бумагой.

- Изготовить с детьми вертушки флюгера для наблюдений за ветром

- Продолжать знакомить детей с бросовым материалом.

- Изготовление паровозика из коробок.

- Закрепить с детьми навыки безопасного обращения с ножницами.

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование формирование начальных представлений**

**о здоровом образе жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Цель** |
| Сентябрь  Апрель | Организация здоровьесберегающей среды | Создание  условий  для  сохранения здоровья, обучения воспитанников и оказания помощи детям в период адаптации. |
| Ежемесячно | Обеспечение условий для предотвращения травматизма | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) |
| Май | Оценка состояния здоровья дошкольников | Определение показателей здоровья и физического развития детей. |
| Ежемесячно | Оздоровление средствами физической культуры | Удовлетворяя естественную биологическую потребность детей в движении, добиться хорошего уровня здоровья и всестороннего физического развития детей. |
| Ежедневно | Закаливание организма | Повышать сопротивляемость организма к изменениям внешней среды, перепадам температур, давления, ветра. |
| Ежедневно | Воспитание культурно-гигиенических навыков | Формирование культуры поведения, продиктованной требованиями гигиены и нормами человеческих отношений. |
| 2 раза в год (зима и лето)  1 раз в месяц | Дни Здоровья  Физкультурные досуги | Привитие привычки здорового образа жизни. |

**Перспективное планирование по физической культуре**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| **Сентябрь** | 1. Колонна по одному | | Перестроение в колонну по 2, по 3, по 4 на ходу, в две шеренги. Производить расчет на «первый» и «второй». |
| **Сентябрь, октябрь** | 2. В шеренгу по росту. | |
| **Ноябрь, март** | 3. В пары. | |
| **Декабрь, апрель** | 4. В круг и несколько кругов. | |
| **Сентябрь, октябрь** | 5. Перестроение в колонну по 2, по 3, по 4. | |
| **Во всех месяцах** | 6. Повороты направо, налево, кругом, на месте. | |
| **Январь, февраль** | 7.Повороты в движении (прыжком, переступанием.) | |
| **Во всех месяцах** | 8. равнение; размыкание | |
| **Сентябрь, апрель** | 9. Равнение в затылок в колонне в шеренге. | |
| **Октябрь, май** | 10. Размыкание на вытянутые руки (вперёд, в стороны). | |
| ***2. Ходьба:*** | | | |
| **Во всех месяцах** | 1. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп с высоким подниманием колена, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом. | | Ходьба с приставным шагом вперёд и назад, гимнастическим шагом. Ходьба в полуприседе. Ходьба змейкой, врассыпную. |
| **Сентябрь, октябрь** | 2. Ходьба в колонне по одному, по 2, по 3. | |
| **Ноябрь, декабрь, январь** | 3. Ходьба вдоль границ зала. | |
| **Февраль, март, апрель** | 4. Ходьба с выполнением заданий. | |
| ***3. Бег:*** | | | |
| **Во всех месяцах** | 1. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. | | Бег, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперёд. Бег по доске, в чередовании с прыжками. |
| **Сентябрь, октябрь** | 2. Бег в колонне по одному, по 2. | |
| **Ноябрь, апрель** | 3. Бег змейкой. | |
| **Декабрь, март** | 4. Бег врассыпную. | |
| **Январь, май** | 5. Бег с препятствиями. | |
| **Февраль, май** | 6. Непрерывный бег 1-1,5 мин. в медленном темпе. | |
| **Март** | 7. Бег в среднем темпе на 80 – 120 м (3р).. | |
| **Во всех месяцах** | 8.Бег с чередовании с ходьбой. | |
| **Апрель** | 9. Челночный бег 3 раза по 10м. | |
| **Сентябрь, май** | 10. Бег на скорость: 20 м за 5,5 – 5 с, 30м за 7,5 – 8,5 с. | |
| ***4. Катание, ловля, бросание, метание*:** | | | |
| **Сентябрь, март** | | 1. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками. | Перебрасывание мяча через сетку. Отбивание мяча правой и левой рукой поочерёдно на месте и в движении. Метание в движущуюся цель. |
| **Октябрь, апрель** | | 2. Бросание одной рукой (4-6 раз). |
| **Ноябрь, февраль** | | 3. Бросание вверх и ловля с хлопками. |
| **Декабрь, январь** | | 4. Перебрасывание мяча из одной руки в другую. |
| **Октябрь, январь, март** | | 5. Перебрасывание друг другу из разных и. п. и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). |
| **Февраль, май** | | 6. Отбивание мяча о землю на месте, продвигаясь вперед шагом (5-6м). |
| **Март, май** | | 7. Прокатывание набивных мячей (1 кг). |
| **Сентябрь, февраль** | | 8. Метание предметов на дальность (5-9м). |
| **Октябрь, апрель** | | 9. Метание в горизонтальную цель. |
| **Сентябрь, март** | | 10. Метание в вертикальную цель (высота 2 м и расстояние 3-4 м) |
| ***5. Ползанье, лазанье:*** | | | |
| **Сентябрь, декабрь** | | 1. Ползание на четвереньках змейкой между предметами. | Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку под несколькими пособиями подряд (высота 50-35 см). |
| **Октябрь, ноябрь** | | 2. Ползанье в чередовании с ходьбой, бегом, переползание через препятствия. |
| **Ноябрь, январь** | | 3. Ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени. |
| **Февраль, апрель** | | 4.Ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч. |
| **Март, май** | | 5. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. |
| **Декабрь, январь** | | 6. Переползание через несколько предметов подряд. |
| **Январь, март** | | 7. Пролезание в обруч разными способами. |
| **Март, апрель** | | 8. Лазанье по гимнастической стенке (2,5 м) одноимёнными и разноименными способами с изменением темпа. |
| **Апрель, май** | | 9. Переползание с одного пролёта на другой. |
| ***6. Прыжки:*** | | | |
| **Сентябрь, декабрь** | | 1. Прыжки на месте на 2-х ногах (по 30-40 прыжков) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперёд, другая назад). | Прыжки на 2-х ногах, зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки на одной ноге через линию, верёвку на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. |
| **Сентябрь, октябрь** | | 2. Прыжки на 2-х с продвижением вперёд (расстояние 3-4 м). |
| **Октябрь, январь** | | 3. Прыжки на одной ноге на месте , и продвигаясь вперёд. |
| **Ноябрь, февраль** | | 4. Прыжки в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов (высота 15-20 см). |
| **Декабрь, апрель** | | 5. Прыжки на мягкое покрытие (20 см). |
| **Январь, апрель** | | 6. Прыжки с высоты 30 см в обозначенное место. |
| **Сентябрь, март** | | 7. Прыжки в длину с места (80 см). |
| **Апрель, май** | | 8. Прыжки в длину с разбега (100 см). |
| **Март, май** | | 9. Прыжки в высоту с разбега (30-40 см). |
| **Апрель, май** | | 10. Прыжки, через короткую скакалку вращая её вперёд и назад. |
| **Ноябрь, май** | | 11. Прыжки через длинную скакалку. |
| ***7. Равновесие:*** | | | |
| **Сентябрь /2 нед/** | | 1.Ходьба по гимнастической скамейке, веревке. | Ходьба по гимнастической скамейке с набивным мешочком на спине, приседая на одной ноге. Равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением фигур). |
| **Сентябрь, октябрь** | | 2. Ходьба по наклонной доске прямо и боком, на носках. |
| **Октябрь, декабрь** | | 3. Ходьба, перешагивая набивные мячи, приседая на середине. |
| **Ноябрь /2 нед/** | | 4. Ходьба, раскладывая и собирая предметы. |
| **Январь** | | 5. Ходьба, прокатывая перед собой мяч двумя руками. |
| **Ноябрь, декабрь** | | 6. Ходьба боком с мешочком на голове. |
| **Декабрь, январь** | | 7. Стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках. |
| **Январь, март** | | 8. Равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны) |
| **Февраль, март** | | 9. Стоя на одной ноге, руки на поясе. |
| **Март, апрель** | | 10. Ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком. |
| **Апрель, май** | | 11. Кружение парами, держась за руки. |  |

**Приложение№2**

**План работы с родителями**

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Формы работы** |
| **сентябрь** | - Родительское собрание « Азы воспитания»  - Всероссийская выставка «День садовода».  - Фотовыставка: «Воспоминание о лете».  -Анкетирование: «Каков социальный опыт моего ребенка» |
| **октябрь** | - Круглый стол: «Воспитываем добротой»  - Консультация: «Зачем компьютер малышу»  - Советы родителям «Как провести выходные с детьми»  - Диспут «Начнем утро с зарядки» |
| **ноябрь** | - Педагогическая гостиная: «Психологический  комфорт ребенка в обществе».  - Круглый стол «Вечер вопросов и ответов»  - Фоторамка «Портрет моей мамочки»  - Диспут «Что я люблю кушать» |
| **декабрь** | - Праздник «Здравствуй, Новый год».  - Практикум: «Профилактика гриппа и других простудных инфекционных заболеваний»(из опыта родителей)  - Анкетирование: «Преемственность оздоровительной работы в ДОУ и семье»;  - Информационный уголок для родителей «Азбука безопасности на улице» |
| **январь** | - Родительское собрание «Воспитание мальчиков и девочек в современной семье».  - Советы родителям «Тревожность детей к чему это может привести».  - Анкетирование родителей: «Информация для отцов. Преемственность в выборе методов воспитания» |
| **февраль** | - Консультация «Речевые игры для мальчиков и девочек».  - Устный журнал: «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»  - Советы родителям «Как воспитать доброго ребенка»  - Консультация «Роль мамы и папы в жизни ребенка» |
| **март** | - Праздник «Мамин день».  -Родительская встреча: «Застенчивый ребенок. Проблемы застенчивости и пути ее преодоления».  - Информационный уголок для родителей «Здоровье без лекарств».  - Консультация «Агрессия в дошкольном возрасте». |
| **апрель** | - Анкетирование «Здоровый образ жизни».  - Консультация «Игры для сенсорного развития детей 5-6 лет  - Практикум: «Грамотность и культура общения». |
| **май** | -Родительское собрание. Круглый стол: «Чему научились наши дети за год»  - Вечер вопросов и ответов: «Безопасное поведение на улице».  - Анкетирование: «Правила дорожного движения». |

**Приложение№3**

***Учебный план МДОУ***

***(образовательной деятельности)***

***«Стаевская СОШ», реализующего примерную основную образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы»***

***/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой***

***на 2019 - 2020 учебный год***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть | | | | | | | | |
| **№** | **Образовательные области** | **Реализация образовательных областей** | **Мл**  **гр** | **Ср гр** | **Ст гр** | **Количество НОД в неделю** | | |
| **Млгр.** | **Ср.**  **гр** | **Ст.гр** |
| 1 | **Социально-коммуникативное развитие** | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности | | | | | |
| Ребёнок в семье и сообществе | Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности | | | | | |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности | | | | | |
| Формирование основ безопасности | Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности | | | | | |
| **2** | **Познавательное развитие** | Формирование элементарных математических представлений | 15  мин | 20  мин | 25  мин | 1 | 1 | 1 |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности | | | | | |
| Ознакомление с окружающим миром:  - Ознакомление с предметным окружением  - Ознакомление с социальным миром  - Ознакомление с миром природы | 15  мин | 20  мин | 25 мин | 1 | 1 | 1 |
| **3** | **Речевое развитие** | Развитие речи | 15  мин | 20  мин | 50 мин | 1 | 1 | 2 |
| Художественная литература | Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности | | | | | |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие** | Приобщение к искусству | Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности | | | | | |
| Изобразительная деятельность: |  | | | | | |
| - Рисование  -Лепка  -Аппликация  -Прикладное творчество | 15 мин  7,5 мин  7,5 мин | 20 мин  10 мин  10 мин | 45 мин  10 мин  10 мин | 1  0,5  0,5 | 1  0,5  0,5 | 2  0,5  0,5 |
| - | - | Самостоятельная и совместная дея-ть | | | |
| **5** | **Физическое развитие** | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности | | | | | |
| Физическая культура:  - В помещении  - На воздухе | 45 мин | 60 мин | 50  мин | 3 | 3 | 2 |
| - | - | 20 мин |  |  | 1 |
| **6** | **Итого:** |  | 150мин | 200мин | 275 мин | 10 | 10 | 12 |

**Приложение№4**

**Комплексно-тематическое планирование .**

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

* «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

социально - личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения программы;

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения программы «по простого к сложному (основная часть праздников повторяется в периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников

**Комплексно-тематическое планирование в младшей группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Интегрирующая тема периода*** | ***Педагогические задачи*** | ***Варианты итоговых мероприятий*** |
| ***До свидания, лето, здравствуй, детский сад!***  **(4-я неделя августа-1-я неделя сентября)** | Вызывать у детей радость возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр( если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечения для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении ( в подвижных играх, викторинах). |
| ***Осень***  **(2-я–4-я недели сентября)** | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени.  Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностя­ми поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| ***Я и моя семья* (1-я–2-я недели октября)** | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я.  Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.  Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья.  Спортивное развле­чение. |
| ***Мой дом, мой город* (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)** | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикма­хер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения |
| ***Новогодний праздник* (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |
| ***Зима***  **(1-я–4-я недели**  **января)** | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познава­тельный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.  Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| ***День***  ***защитника Отечества* (1-я–3-я недели февраля)** | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвящен­ный Дню защитника Отечества. |
| ***8 Марта* (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)** | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развле­чения, коллективное творчество, игры де­тей. |
| ***Знакомство с народной культурой и традициями* (2-я–4-я недели марта)** | Расширять представления о народной игрушке  (дымковская игрушка, матрешка и др.).  Знакомить с народными промыслами.  Продолжать знакомить с устным народным  творчеством.  Использовать фольклор при организации всех  видов детской деятельности. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| ***Весна* (1-я–4-я недели апреля)** | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных измене­ниях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).  Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| ***Лето***  **(1-я–4-я недели мая)** | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |  |  |

**Комплексно-тематическое планирование средняя подгруппа .**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Развернутое содержание работы*** | ***Варианты итоговых***  ***мероприятий*** |
| ***День знаний***  **(4-я неделя августа 1-я неделя сентября)** | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения  между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор,  появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя,  музыкальный руководитель, врач, дворник,  повар и др.). | Праздник  «День знаний», |
| ***Осень***  **(2-я–4-я недели**  **сентября)** | Расширять представления детей об осени.  Развивать умение устанавливать простейшие  связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.  Расширять знания об овощах и фруктах(местных, экзотических).  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические представления. | Праздник «Осень».  Выставка  детского творчества. |
| ***Я в мире***  ***человек***  **(1-я–3-я недели**  **октября)** | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).  Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить  детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.  Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно  чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать  уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. | Открытый день  здоровья. |
| ***Мой город, моя***  ***страна***  **(4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)** | Знакомить с родным городом (поселком).  Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.  Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.  Расширять представления о профессиях.  Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | Спортивный  праздник. |
| ***Новогодний***  ***праздник***  **(3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной,  музыкально-художественной, чтения) вокруг  темы Нового года и новогоднего праздника. | Праздник  «Новый год».  Выставка детского  творчества. |
| ***Зима***  **(1-я–4-я** **недели**  **января**) | Расширять представления детей о зиме.  Развивать умение устанавливать простейшие  связи между явлениями живой и неживой природы.  Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.  Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в  ходе экспериментирования с водой и льдом.  Закреплять знания о свойствах снега и льда.  Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества. |
| ***День защитника***  ***Отечества***  **(1-я–3-я недели**  **февраля)** | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник);  с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.  Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как  будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былина-  ми о богатырях. | Праздник, посвящен-  ный Дню защитника  Отечества.  Выставка детского  творчества. |
| ***8 Марта***  **(4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)  вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширять гендерные представления.  Привлекать детей к изготовлению подарков  маме, бабушке, воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества. |
| ***Знакомство с народ-***  ***ной культурой и тра-***  ***дициями***  **(2-я–4-я недели**  **марта)** | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).  Знакомить с народными промыслами.  Привлекать детей к созданию узоров дымковской филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный  праздник.  Выставка детского  творчества. |
| ***Весна***  **(1-я–3-я недели**  **апреля)** | Расширять представления детей о весне.  Развивать умение устанавливать простейшие  связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке  детского сада, в цветнике. | Праздник «Весна».  Выставка детского  творчества. |
| ***День***  ***Победы***  **(4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)** | Осуществлять патриотическое воспитание.  Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню  Победы.  Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник «День Победы»  Выставка детского  творчества. |
| ***Лето***  **(2-я–4-я недели мая)** | Расширять представления детей о лете.  Развивать умение устанавливать простейшие  связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Знакомить с летними видами спорта.  Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | Праздник «Лето».  Спортивный праздник.  Выставка детского  творчества. |

**Комплексно-тематическое планирование старшая подгруппа .**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **День знаний (3-я–4-я недели августа)** | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дру­жеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским са­дом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошед­шие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (вос­питатель, помощник воспитателя, музыкаль­ный руководитель, врач, дворник). | Праздник «День знаний». |
| **Осень**  **(1-я–4-я недели сентября)** | Расширять знания детей об осени. Про дол­жать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Фор­мировать обобщенные представления об осе­ни как времени года, приспособленности рас­тений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.  Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества |
| **Я вырасту здоровым (1-я–2-я недели октября)** | Расширять представления о здоровье и здоро­вом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и теле­фона, имен и отчеств родителей, их профес­сий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Открытый день здоровья |
| **День народного единства (3-я неделя октяб­ря — 2-я неделя ноября)** | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; раз­вивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, лю­бовь к ней.  Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, просла­вивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонацио­нальная страна; Москва — главный город, столи­ца нашей Родины. | Праздник День народного единства. Выставка детского творчества. |
| **Новый год (3-я неделя нояб­ря — 4-я неделя декабря)** | Привлекать детей к активному разнообразно­му участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллек­тивной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отно­шение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделан­ные своими руками.  Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник Новый год. Выставка детского творчества. |
| **Зима**  **(1-я–4-я недели**  **января)** | Продолжать знакомить детей с зимой как вре­менем года, с зимними видами спорта. Фор­мировать первичный исследовательский и познавательный интерес через эксперименти­рование с водой и льдом.  Расширять и обогащать знания об особеннос­тях зимней природы (холода, заморозки, сне­гопады, сильные ветры), особенностях де­ятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. |
| **День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)** | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спо­койствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воз­душные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, форми­ровать в мальчиках стремление быть сильны­ми, смелыми, стать защитниками Родины; вос­питывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник  23 февраля —  День защитника  Отечества.  Выставка детского  творчества. |
| **Международный женский день (4-я неделя февра­ля — 1-я неделя марта)** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познава­тельно-исследовательской, продуктивной, музы­кально-художественной, чтения) вокруг темы се­мьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, форми­ровать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| **Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)** | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декора­тивно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представ­ления о народных игрушках (матрешки — горо­децкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным ис­кусством.  Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, пред­метах быта, одежды. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| **Весна**  **(1-я–2-я недели апреля)** | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явления­ми живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в приро­де (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества. |
| **День Победы (3-я неделя апре­ля — 1-я неделя мая)** | Воспитывать дошкольников в духе патриотиз­ма, любви к Родине. Расширять знания о геро­ях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятни­ками героям Великой Отечественной войны. | Праздник День  Победы.  Выставка  детского творчества. |
| **Лето**  **(2-я–4-я недели мая)** | Формировать у детей обобщенные представ­ления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влия­нии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); пред­ставления о съедобных и несъедобных грибах | Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества. |