**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования и науки Тамбовской области‌‌**

**‌** **Мичуринский муниципальный округ‌**​

**МБОУ Стаевская СОШ Мичур. р.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | СОГЛАСОВАНОМетодический совет МБОУ Стаевская СОШПриказ №1от «29» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор МБОУ Стаевская СОШ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Трушин С.С.Приказ №84 от «30» августа2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная литература на русском языке»**

для обучающихся 3 класса

**село Стаево‌** **2023‌**​

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобразования России «Об утверждении федерального государственных стандарта основного общего образования» от 17.12.2010 г. № 1897).
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
* Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями 2018, 2019 годов
* Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Стаевская СОШ»
* Учебного плана МБОУ «Стаевская СОШ» 2022-2023 уч. год.

Для реализации программного содержания используется:

Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2-х ч. \ сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Головина, Л.А. Виноградская, - М.: Просвещение, 2018; и художественная литература

Объем программы: Программа рассчитана на 17 часов(1 час в неделю, 17 рабочих недель).

**Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе являются:**

помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной детской литературы, обогатить читательский опыт;

развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение);

воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

**В силу особенностей, присущих данной предметной области, в её рамках решаются также весьма разноплановые предметные задачи:**

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

создание условий для знакомства детей с книгами, доступными их кругу чтения;

создание условий для формирования привычки, а затем потребности самостоятельно и осмысленно выбирать и систематически, по всем правилам читать те детские книги, которые им нужны и интересны.

Дополнительными задачами курса литературное чтение на родном (русском) языке являются:

формирование любви к родной (русской) литературе;

* формирование восприятия художественного произведения;
* знакомство с литературоведческими понятиями;
* развитие речевых умений;
* развитие творческой деятельности;
* формирование читательской компетенции;
* нравственно-эстетическое воспитание;
* развитие навыка чтения.

**Содержание рабочей программы**

**Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слы­шать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный про­цесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомитель­ное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с ис­пользованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логи­ческого и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе раз­ных видов текстов определяет специфические умения: учас­твовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобрази­тельно-выразительные средства языка для создания собственно­го устного высказывания); воплощать свои жизненные впечат­ления в словесном образе, выстраивать композицию собствен­ного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает прак­тическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; созда­ние собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Виды речевой и читательской деятельности

**Чтение**.

**Чтение вслух.** Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

**Чтение про себя** .Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

**Личностные результаты:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

–основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

- понимание родной литературы как одной из основных национально – культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;

- обеспечение культурной самоидентификации;

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Количество часов** |
| 1 | Устное народное творчество. | 3 |
| 2 |  Великие русские писатели .  | 4 |
| 3 | Родная природа | 3 |
| 4 |  Жизнь дана на добрые дела. |  3 |
| 5 | О защитниках родины | 4 |
| **ИТОГО** | **17** |

Календарно-тематическое планирование по родной (русской) литературе на 2023-2024 уч. год Ширяевой Т.Б.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **план** | **факт** |
|  |  Устное народное творчество. Русская народная сказка «Зимовье зверей», | 1 |  |  |
|  | Русская народная сказка «Летучий корабль». Иван - герой русских сказок. Русская народная сказка «Морозко» | 1 |  |  |
|  | Русская народная сказка «Белая уточка». Обобщение по разделу «Устное народное творчество» | 1 |  |  |
|  | И.А. Крылов Басни «Квартет», «Слон и Моська», «Волк и Журавль» | 1 |  |  |
|  | Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка» и др. рассказы для детей | 1 |  |  |
|  | А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». А.П. Чехов «Белолобый» | 1 |  |  |
|  | Обобщение по разделу «Великие русские писатели». В. Чаплина, Е. Чарушин, Б.С. Житков Рассказы о животных | 1 |  |  |
|  | В.В. Бианки «Мышонок Пик». К.Г.Паустовский «Барсучий нос» | 1 |  |  |
|  | Сладков Н.И., Сахарнов С.В. "Рассказы о животных". М.М. Пришвин «Дедушкин валенок» | 1 |  |  |
|  | Обобщение по разделу «Родная природа». А.П. Гайдар «Горячий камень», «Совесть» | 1 |  |  |
|  | А.П. Гайдар «[О Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове](https://skazki.rustih.ru/arkadij-gajdar-o-voennoj-tajne-o-malchishe-kibalchishe-i-ego-tvyordom-slove/)». Драгунский В.Ю. «Если бы я был взрослым» | 1 |  |  |
|  | Носов Н.Н. «Огурцы», «Карасик», «Клякса» и др. рассказы. Зощенко М.М. «Самое главное», «Глупая история», « Не надо врать» | 1 |  |  |
|  | К.Д. Ушинский «Слепая лошадь». Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела» | 1 |  |  |
|  | Былина «[Добрыня Никитич и Змей Горыныч](https://frigato.ru/skazki/byliny/1001-dobrynya-nikitich-i-zmey-gorynych.html).  | 1 |  |  |
|  | В. А. Осеева. «Васёк Трубачёв и его товарищи» | 1 |  |  |
|  | С. Т. Алексеев. «От Москвы до Берлина.» Рассказы для детей | 1 |  |  |
|  | Обобщение по разделу. | 1 |  |  |